

**SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA**  
**TRG DR. FRANJE TUĐMANA 12**  
**VRPOLJE**

---

**IZVJEŠĆE**  
**O OSTVARENOM PROGRAMU RADA**  
**I FINANCIJSKOM POSLOVANJU**  
**U 2018. GODINI**

**Vrpolje, ožujak 2019.**



Na temelju članka 56. Statuta Brodsko-posavske županije (Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije br. 15/13-pročišćeni tekst i 4/18), Župan Brodsko-posavske županije donio je

## ZAKLJUČAK

### u povodu razmatranja Izvješća o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju za 2018. Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpolje

Prihvaća se Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju za 2018. Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpolje, zajedno s očitovanjem Upravnog odjela za obrazovanje, šport i kulturu i upućuje Županijskoj skupštini na raspravu i usvajanje.

KLASA: 023-01/19-01/405  
URBROJ: 2178/1-11-01-19-1  
Slavonski Brod, 19. lipnja 2019.



#### Dostaviti:

1. Predsjedniku Županijske skupštine
2. Dosje
3. Dokumentacija
4. Pismohrana





**REPUBLIKA HRVATSKA**  
**BRODSKO-POSAVSKA ŽUPANIJA**

Upravni odjel za obrazovanje, šport i kulturu

KLASA: 610-01/19-01/17

URBROJ: 2178/1-06-19-2

Slavonski Brod, 9. svibnja 2019.

Stručna služba  
Županijske skupštine i Župana

**Predmet: Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju za 2018. godinu Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpolje, - očitovanje**

Upravni odjel za obrazovanje, šport i kulturu razmotrio je Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju za 2018. godinu Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpolje, te u svezi istoga dajemo sljedeće očitovanje:

Rješenjem Ministarstva kulture Republike Hrvatske Klasa: 025-04/94-01/01 od 28. ožujka 1994. osnivačka prava nad Spomen galerijom Ivana Meštrovića Vrpolje u cijelosti su prenesena na Brodsko-posavsku županiju, koja svojim Proračunskim sredstvima financira redovnu i programsku djelatnost. Temeljem Zakona o Muzejima Ivana Meštrovića te Statuta Spomen galerije Ivana Meštrovića stručni rad prate djelatnici Muzeja Meštrović iz Zagreba čija je specijalnost život i djelo Ivana Meštrovića. U izvještajnom razdoblju u Galeriji je zaposlena ravnateljica, dok je od rujna na ugovor o djelu za poslove dežurstva u stalnom postavu i čišćenje bila angažirana jedna osoba.

Spomen galerija je u 2018. godinu u svom programu rada obavljala aktivnosti u svezi prezentacije stalnog postava; skulptura, crteža, portreta, fotografija i dokumenata koji govore o životu i djelu Ivana Meštrovića. Sada vrlo lijepo uređen izložbeni prostor bio je ponuđen zainteresiranim ustanovama u kulturi, udrugama, školama, studentima, za održavanje posebnih radionica, predavanja, promocija knjiga i sličnih programa kojima se obogaćuju i nadopunjavaju saznanja o životu i djelu najpoznatijeg hrvatskog kipara. Neizostavna je bila i suradnja sa Muzejima Ivana Meštrovića u Splitu, Zagrebu i Drnišu kao i ostalim ustanovama u kulturi.

Brodsko-posavska županija je za redovnu djelatnost Galerije u Proračunu za 2018. planirala sredstva u iznosu 309.201,00 kuna za redovnu djelatnost, materijalne troškove, programsku djelatnost te dio za uređenje zgrade Galerije, od čega je ostvareno 299.649,03 kune. Tijekom 2018. godine izvršeni su radovi na unutarnjem uređenju objekta financirani od strane Ministarstva kulture i Brodsko-posavske županije.

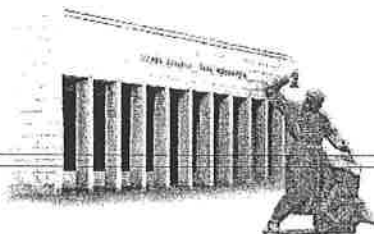
Predlažemo Županu da Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju Galerije za 2018. godinu razmotri i uputi Županijskoj skupštini na usvajanje.

S poštovanjem,



v. d. PROČELNIČA  
*A. Vukosavljević*  
dr. sc. Anica Vukašinić





Spomen galerija  
Ivana Meštrovića  
Vrpolje

BRODSKO-POSavska ŽUPANIJA  
2178/1-08 Upravljanje obrazovanjem, športom i kulturom  
ŠPORT

Prilaznik:	09 0h. 2019		
Unakazni broj	610-09/19-01/17	Opć. jed.	06
Unakazni broj	380-19-09		

Broj: 85/2019.  
Vrpolje, 25. ožujka 2019.

**BRODSKO-POSavska ŽUPANIJA**  
Upravni odjel za obrazovanje, šport i kulturu  
Petra Krešimira IV/1  
35000 SLAVONSKI BROD

**Predmet: Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju ustanove u 2018. godini, dostavlja se**

Poštovana,

U pravitku dostavljam Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju ustanove Spomen galerija Ivana Meštrovića, Vrpolje u 2018. godini na razmatranje i usvajanje.

S poštovanjem,

**Ravnateljica:**  
Suzana Bilić Vardić, prof.

SPOMEN GALERIJA - IVANA MEŠTROVIĆA  
VRPOLJE





**SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA**

Trg dr. Franje Tuđmana 12

35210 VRPOLJE

Telefon i fax: 035/439-075

www.sgimv.hr

E-mail: [spomen.galerija.mestrovic@sb.t-com.hr](mailto:spomen.galerija.mestrovic@sb.t-com.hr)

Tip muzeja: specijalizirani

Vrsta muzeja: umjetnički

Djelokrug: regionalni

Godina osnutka: 1972.

Osnivač: Brodsko-posavska županija

Broj djelatnika: 1

Muzej ima stalni postav

**I. UVOD**

Sukladno odredbama članka 26. Zakona o muzejima („Narodne novine“ 61/18) i članka 3. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi („Narodne novine“ 96/01) ustanovom koja ima do 5 zaposlenih upravlja ravnatelj. Slijedom toga ravnateljica podnosi osnivaču Izvješće o ostvarenom Programu rada i financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za 2018. godinu.

*Spomen galerija Ivana Meštrovića u Vrpolju, osnovana je 1972. godine u sastavu KD „Ivan Meštrović“ Vrpolje radi promicanja i čuvanja djela velikog hrvatskog kipara svjetskog glasa, Ivana Meštrovića, koji je 15. kolovoza 1883. rođen u Vrpolju i kršten sljedećega dana u župnoj crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja. Osnivačka prava nad ustanovom kulture Spomen galerija „Ivan Meštrović“ Vrpolje, Vrpolje Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete RH Klasa: 023-03/94-01-103. od 22. veljače 1994. prenijeta su na Brodsko-posavsku županiju.*

*Županijska skupština je 1996. godine donijela Odluku o osnivanju ustanove kulture Spomen galerije - Ivana Meštrovića, Vrpolje (Klasa: 023-01/96-01/50), te donijela Rješenje o davanju suglasnosti na Statut Spomen galerije „Ivan Meštrović“ Vrpolje (Klasa: 023-01/95-01/391)*

*Na temelju ovih dokumenta ustanova je registrirana u Trgovačkom sudu u Slavonskom Brodu 1996. godine (Rješenje Tt-96/242-2 od 27. lipnja 1996., „Narodne novine“ 104/96) s matičnim brojem 01229907. S danom 1. siječnja 1997. ustanova je razdvojila financijsko knjigovodstvo i sredstva Spomen-galerije od poslovanja Kulturnog društva „Ivan Meštrović“ Vrpolje. U Očevidnik muzeja koji se vodi u Ministarstvu kulture ustanova je upisana 1999. godine. Djelatnost ustanove je muzejska, stalna izložba umjetničkih djela akademika kipara Ivana Meštrovića, što ustanova sve ove godine čini čuvajući spomen na jedno od najvećih imena hrvatske umjetnosti i kulture 20. stoljeća, pridonoseći kulturnoj i turističkoj ponudi ne samo Brodsko-posavske županije već i ovoga dijela naše domovine.*

**II. MATERIJALNI UVJETI RADA****Prostor**

Ustanova djelatnost obavlja u prostoru ukupne neto površine 171,80 m<sup>2</sup>, (bruto 204,20 m) objekta građenog 1969. - 1972. godine, (kao zajednički objekt s ljekarnom).

U razdoblju 2015.-2017. izvršena je obnova unutrašnjosti prostora koji je osuvremenjen, uređena mala čuvaonica za pohranu građe i izvršena energetska obnova krovišta. Tijekom 2018. nastavljeni radovi na zamjeni stolarije.

Zgrada ima vlastito centralno grijanje na plin, dok je voda priključena na ljekarnu. U sljedećem razdoblju potrebno je razdvojiti priključak na vodu i iz zgrade izmjestiti plinomjer.

Prostor ima protuprovalni alarm, a potrebno je ugraditi i vatrodojavu.

Budući da je zgrada ustanove energetska certificirana 2014. godine u najnižu kategoriju „G“, nakon zamjene prozora, bit će potrebno izvršiti novo certificiranje.

**III. KADROVI I ORGANIZACIJA RADA**

U ustanovi je tijekom 2018. godine bila zaposlena samo jedna osoba koja je obavljala sve poslove, što stvara velike probleme u realizaciji planiranih aktivnosti i ranije preuzetih obveza. Od sredine rujna na ugovor o djelu za poslove dežurstva u stalnom postavu i čišćenje bila je angažirana jedna osoba.

Sukladno članku 6. Zakona o Muzejima Ivana Meštrovića („Narodne novine“ 76/07) ulogu stručnog tijela pokrivaju i prate djelatnici Atelijera Meštrović u Zagrebu kojima je specijalnost život i djelo Ivana Meštrovića, i s kojima ustanova od osnivanja 1972. godine ima uspješnu suradnju.

Plaće i naknade obračunavane su prema važećim zakonima i u skladu s odlukama osnivača koji putem svojih nadležnih tijela nadzire rad ustanove i trošenje financijskih sredstava.

Ustanova je tijekom 2018. radila u petodnevnom radnom tjednu po 8 sati, uz dežurstvo subotom od 9-14 sati. Za najavljene grupne posjete ustanova je bila otvorena i izvan ovog vremena.

#### **IV. OSTALO**

##### **Investicijsko održavanje**

Tijekom kolovoza 2018. zamijenjena su dotrajala ulazna vrata na glavnom i dvorišnom ulazu u zgradu, te uređeno stubište s dvorišne strane. Radovi su financirani sredstvima Ministarstva kulture i osnivača. Aktivnosti je vodio Upravni odjel za obrazovanje, šport i kulturu Brodsko-posavske županije u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Slavonskom Brodu te sredstva za te namjene nisu sadržana u financijskom izvješću ustanove.

Tijekom godine obavljani su redoviti servisi opreme u galeriji.

#### **V. PROGRAM RADA**

##### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

###### **1.1. Darovanje**

Sekundarna dokumentacija upotpunjena je pozivnicama za programe kojima je Galerija bila sudionik ili organizator: na Zagrebačkim šokačkim divanima na temu „Vrpolje Ivanu Meštroviću“ 1983. godine (1) i likovne izložbe Ankice Verhas održane u Hrvatskoj čitaonici u Vrpolju 1987. (2)

##### **2. ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE**

###### **2.1. Preventivna zaštita**

Redovito je prozirana čuvaonica u kojoj je pohranjena građa koja nije izložena u stalnom postavu. Za vrijeme radova na izmjeni ulaznih vrata zaštićene su skulpture u postavu.

###### **2.2. Ostalo**

U proljeće prošle godine dogodio se vandalizam na djelu Vanje Raduša „Slavonka“ („Glava Šokice“) postavljenom u parku ispred galerije. Na bisti su bojom ispisane četiri brojke. Događaj je dokumentiran i prijavljen policiji. Uz stručni savjet restauratora natpis je uklonjen.

##### **3. DOKUMENTACIJA**

###### **3.1. Inventarna knjiga**

Tijekom godine nije bilo upisa u inventarnu knjigu građe.

###### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Izrađen katalog Likovne zbirke Spomen galerije.  
Rad na katalogu Zbirke radova Ivana Meštrovića.

###### **3.3. Fototeka**

Fond fototeke obogaćen je s 2 CD s ukupno 228 digitalnih fotografija s 2 programa, a dokumentirani su i drugi događaji tijekom godine. (radovi, ...)

###### **3.4. Videoteka**

Obogaćena jednim videozapisom – novinarski izvještaj.

###### **3.5. Hemeroteka**

Evidentirano je 9 članka iz tjednog tiska.

##### **4. KNJIŽNICA**

###### **4.1. Nabava**

Knjižni fond je obogaćen je međumuzejskom razmjenom s 19 naslova (1 monografija, 10 kataloga izložbi i postava, 2 časopisa i 6 knjiga). Kupljene su 3 knjige na temu života i djela Ivana Meštrovića

## 4.2. Ostalo

Knjižnu građu i publikacije o Ivanu Meštroviću koristile su dvije studentice za izradu seminarskih i diplomskih radova.

## 5. STALNI POSTAV

Stalna izložba djela Ivana Meštrovića postavljena je na 148 m<sup>2</sup> izložbenog prostora, raspodijeljenog na prizemlje i kat galerije. U stalnom postavu izloženo je 15 Meštrovićevih djela u gipsu (od kojih je 14 na trajnoj posudbi) i 20 djela u bronci (vlasništvo Spomen galerije) od kojih je jedno izloženo na otvorenom („Majčina briga“).

Zbog izlaganja na izložbi „Okruženju usprkos“ (150 godina HDLU) u Zagrebu, iz postava je u vremenu od 22. listopada do 3. prosinca 2018. bilo izuzeto djelo Ivana Meštrovića „Povijest Hrvata“, AMZ-169, u vlasništvu Muzeja Ivana Meštrovića-Atelijer Meštrović.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

Cjelokupni stručni rad u ustanovi obavlja se u suradnji s Muzejima Ivana Meštrovića, zaposlenicima Atelijera Meštrović u Zagrebu i Galerijom Meštrović u Splitu. Suradnja se odvijala i tijekom 2018. godine.

U suradnji s Konzervatorskim odjelom u Slavanskom Brodu povjesničarka umjetnosti Gabrijela Baričić, koja je kod njih bila na stručnom osposobljavanju sudjelovala je u izradi kataloga Likovne zbirke.

Na temelju obrade arhivske građe i zbirke dokumenata priređeno je predavanje o pola stoljeća od postavljanja prvog javnog spomenika u Vrpolju. Prilog je to boljem poznavanju Meštrovićeva djela kao i kulturne povijesti Vrpolja.

### 6.2. Publicistički rad

Za Glasnik slavonskih muzeja – glasilo Muzejske udruge istočne Hrvatske čiji je ustanova član predan je tekst o djelovanju ustanove od 2012. -2017.

### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Sudjelovanje na Godišnjoj skupštini Muzejske udruge Istočne Hrvatske, u studenome 2018. u Vukovaru.

### 6.4. Informatički poslovi (kreiranje i održavanje web stranice, on-line baze podataka, digitalizacija građe i sl.)

Tijekom godine uređivan je i Facebook profil Spomen galerije na kojemu je objavljeno je 30 priloga i obavijesti.

## 7. IZDAVAČKA DJELATNOST

Program u organizaciji Spomen galerije sukladno raspoloživim financijskim sredstvima ostvarenim od pomoći i donacija pratili su:

- plakat (Noć muzeja 2018., 50 godina prvog spomenika u Vrpolju)
- pozivnica (50 godina prvog spomenika u Vrpolju)
- programski letak (Noć muzeja 2018.)

## 8. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 8.1. Vodstva

Za organizirane grupe koje su posjetile stalni postav održano je – 26 stručnih vodstava, od kojih 6 za građanstvo i 20 za učenike (od kojih 1 za učenike srednje škole, a 19 za osnovne), a prema interesu i individualni posjetitelji mogli su dobiti informacije o postavu i galeriji.

### 8.2. Radionice

Ustanova je organizirala dvije radionice za učenike OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje.

#### 8.2.1. - Likovna radionica „Majčina briga – prvi javni spomenik u Vrpolju“

Sudionici radionice crtali su djelo Ivana Meštrovića „Majčina briga“ (bronca) izloženo u parku i „Majčina briga“ (gips) – eksponat u stanom postavu.

Voditeljice: Kristina Dragun Šimičić i Ivana Petrović

Broj sudionika: 31

**8.2.2. - kreativna radionica „Anđeli od komušine“**

Radionica je ostvarena u suradnji s djelatnicima Muzeja Brodskog Posavlja.

Sudionici radionice izrađivali su anđele od komušine (kukuruzovine, šuške) kojima su potom ukrasili božićno drveće u galeriji

Voditelji: Karolina Lukač, viša kustosica i Željko Čavčić, viši preparator

Suradnice: učiteljice Kristina Dragun Šimičić i Ivana Petrović

Broj sudionika: 31

**8.3. Ostalo****8.3.1. Likovna akcija**

Poticanje i promicanje dječjeg likovnog stvaralaštva povezanog s djelom Ivana Meštrovića, nastavljeno je kroz suradnju s učiteljima osnovne škole u Vrpolju. Spomen galerija je inicirala provedbu likovne akcije na temu anđela, među učenicima razredne nastave. Učenici od 1.do 4. razreda, pod vodstvom svojih učiteljica su prema uzoru na Meštrovićeva djela na temu anđela ili svojoj mašti u različitim tehnikama i materijalima izrađivala anđele. U akciju su se uključili i polaznici programa male škole iz dječjeg vrtića „Zvrk“ u Vrpolju. Najuspjeliji učenički/dječji radovi bit će predstavljeni na izložbi u sklopu programa Noć muzeja 2019.

**8.3.2. Program otvorenja županijskog natjecanja mladih tehničara**

U suradnji s OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje koja je bila domaćin županijskog natjecanja mladih tehničara, program otvorenja natjecanja održan je u Spomen galeriji Ivana Meštrovića, kojom su prigodom sudionici natjecanja i njihovi učitelji imali priliku razgledati stalni postav djela velikog majstora.

**8.3.3. Sudionici projekta „Mladima u nasljeđe“ u posjetu Spomen galeriji**

U sklopu projekta „Mladima u nasljeđe“ namijenjenoga srednjoškolskoj mladeži, u organizaciji Lyons kluba „Brođanka“ i Brodsko-posavske županije početkom rujna 2018. Spomen galeriju posjetila je skupina učenika brodskih srednjih škola koja se uz razgledanje stalnog postava djela Ivana Meštrovića upoznala i s poviješću osnivanja Spomen galerije u mjestu rođenja Ivana Meštrovića, čime je ostvaren temeljni cilj projekta – upoznati kulturnu baštinu i osvijestiti važnost očuvanja i zaštite kulturnih dobara zavičajnog kraja.

**9. ODNOSI S JAVNOŠĆU****9.1. Odnosi s medijima**

O aktivnostima i programima ustanove za javna glasila, radijske i TV emisije redovito i pravovremeno su davane izjave i dostavljane obavijesti.

Tijekom godine ustanova je organizirala dva programa kojima je uz privlačenje novih posjetitelja populariziran i stalni postav Meštrovićevih djela izložen u Spomen galeriji.

**9.2. Noć muzeja 2018.**

Tema Noći muzeja 2018. – „Muzeji i sport“ bila je prigoda za prikaz povijesti sporta u Vrpolju, uz izložbu sportskih memorabilija (oprema, rekviziti, knjige na temu sporta u Vrpolju, priznanja, nagrade, fotografije i sportski bilteni). Bivši sportaši i sportski učitelji u kratkim izlaganjima podsjetili su na značaj amaterskog i školskog sporta i rekreacije kao i zapažene rezultate i postignuća u pojedinim granama sporta (nogomet, hazena, rukomet, šah, taekwondo, ...). Posjetitelji su uz stalni postav Meštrovićeva djela u galeriji mogli pogledati i raznovrstan kulturno-zabavni program u kojemu su sudjelovali Dječja folklorna skupina KUD-a „Ivan Meštrović“ iz Vrpolja, Plesni klub „Kick“, Muške pjevačke skupine „Ivan Meštrović“ Vrpolje i „Đeverovi“ iz Donje Bebrine. Pučke igrokaze izvele su Marija Kladarić i Ženska pjevačka skupina „Zadubravke“ iz Zadubravlja. Većem broju posjetitelja i izvođača bio je to prvi ili nakon dugo godina ponovni posjet Spomen galeriji i susret s Meštrovićevim djelom.

**9.3. Predavanje „Pedeset godina prvog javnog spomenika u Vrpolju“ i prezentacija „Dijeljenje baštine“**

Prije pola stoljeća u parku pred zdravstvenom stanicom postavljeno Meštrovićevo djelo „Majčina briga“ („Majka i dijete“) bilo je prvi javni spomenik u Vrpolju, mjestu rođenja najvećeg hrvatskog kipara prve polovice 20. stoljeća. U prigodnom predavanju i prezentaciji dokumenata o Meštrovićevu djelu i samom događaju otkrivanja spomenika govorila je ravnateljica Spomen galerije. Budući da je „Majčina briga“ (gipsani model) jedino djelo koje je kipar za života darovao za budući muzej u Vrpolju, osvijetljene su i

manje poznate činjenice kako je KD „Ivan Meštrović“ 1967. godine izradilo brončani odljev djela (prvi odljev u bronci je u vlasništvu današnjeg Muzeja likovnih umjetnosti u Osijeku), otkrilo spomenik u sklopu programa Đakovačkih vezova 1968. godine. Sudbina spomenika koji je 1975. premješten na današnju lokaciju jer je smetao ondašnjoj vlasti, uvrštavanje gipsanog modela u stalni postav galerije... Predavanje je prilog boljem poznavanju Meštrovićeva djela i kulturne povijesti Vrpolja kao i djelovanja Kulturno-umjetničkog društva i muzeja „Ivan Meštrović“ (kasnije Kulturnog društva, u okviru kojega je osnovana i otvorena Spomen galerija Ivana Meštrovića). Ustanova se ovim programom uključila u manifestaciju Dani europske baštine 2018. te je u sklopu programa u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Slavonskom Brodu, pročelnica Odjela, Željka Perković, održala prezentaciju „Dijeljenje baštine“ kojom je prikazala zaštitne radove na obnovi kulturne baštine na području Brodsko-posavske županije.

Uz program je organizirala i likovnu radionicu za učenike OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje.

#### 9.4. Ostalo

Tijekom cijele godine posjetiteljima Spomen galerije bilo je dostupno razgledanje Meštrovićevih djela izloženih u crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja u kojoj je Ivan Meštrović kršten.

Prisutnost u kulturnom i društvenom životu lokalne zajednice Spomen galerije, izvrsna suradnja s Općinom Vrpolje, osnovnom školom koja nosi ime Ivana Meštrovića, KUD-om „Ivan Meštrović“ i župom Vrpolje u realizaciji kako programa galerije tako i manifestacija i događanja u organizaciji općinskih udruga odvijala se kontinuirano tijekom cijele godine.

#### 10. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom godine surađivalo se s turističkim agencijama i turističkim zajednicama naše i susjednih županija.

Na početku nove školske godine 2018./19. upućen je poziv osnovnim školama na području Brodsko-posavske županije, kao i susjednih županija da posjet Spomen galeriji Ivana Meštrovića uvrste u svoj godišnji kurikulum.

#### 11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Povećan je broj posjetitelja u odnosu na prethodnu godinu, čime su porasli vlastiti prihodi ostvareni od prodaje ulaznica.

Zabilježen je veći broj individualnih posjeta, kao i grupnih posjeta odraslih.

Predstoji i dalje ustrajan rad na pridobivanju osnovnih škola s područja Brodsko-posavske županije da učenicima omoguće upoznavanje s vrijednom građom velikog hrvatskog umjetnika rođenog u našem zavičaju.

Posjetitelji stalnog postava .....2001

Sudionici edukativnih programa i radionica .....99

**Ukupno**

**2100**

Cijena ulaznica tijekom 2018. nije se mijenjala. Za učenike, studente i umirovljenike iznosi 5 kuna, za ostale 10 kuna. Naplaćenih posjeta bilo je 1.412 (151 pojedinačnih i 1412 grupnih), a neplaćenih 688.

#### VI. IZVJEŠĆE O FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2018. GODINU

Poslovanje Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2018. odvijalo se u skladu s Financijskim planom Spomen galerije za 2018. koji je sastavni dio proračuna Brodsko-posavske županije. Prihodi i primici Spomen galerije uplaćuju se na jedinstveni račun Riznice Brodsko-posavske županije, odnosno rashodi i izdaci izvršavaju se s računa Riznice.

Ustrojstvo i djelokrug rada Spomen-galerije regulirani su propisima:

- Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08.)
- Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01)
- Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93. i 38/09.)

- Zakon o muzejima (NN 61/18.)
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17 i 90/18)

- Zakon o radu (NN 93/14. i 127/17)

i ostalim pravilnicima i uredbama koje proizlaze iz navedenih osnovnih zakona i drugim zakonskim aktima kojima se uređuje rad ustanove.

Izvješće o financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2018. izrađeno je u skladu sa sljedećim propisima:

- Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12 i 15/15)
- Odluka o izvršenju Proračuna Brodsko-posavske županije za 2018. (Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije br. 25/17.) i Odluka o izmjenama i dopunama proračuna Brodsko-posavske županije za 2018. godinu (Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije br. 22 od 20. prosinca 2018.).
- Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu (NN 3/15, 93/15, 135/15, 2/17, 28/17 i 112/18)
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 124/14, 115/15 i 87/16 i 3/18)

Sustavom proračunskog računovodstva postavljeni su temelji za analitički okvir financijskog izvještavanja. Knjiženje poslovnih događaja u proračunskom računovodstvu temelji se na zakonskim propisima i računovodstvenim načelima, pri čemu se prihodi i rashodi iskazuju uz primjenu modificiranog računovodstvenog načela nastanka događaja.

Temeljem članka 9a. Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi te sukladno članku 21. i 22. Zakona o proračunu i odredbama o izradi financijskog plana, Prijedlog financijskog plana za financiranje redovne djelatnosti Spomen galerije - aktivnosti za 2018. proračunsku godinu, predložen je potrebnim iznosom 325.201,00 kn.

U Spomen galeriji je u 2018. godini bila zaposlena 1 osoba.

Ukupni prihodi Spomen galerije za razdoblje siječanj-prosinac 2018. ostvareni su u iznosu od 300.658,16 kn.

**USPOREDNI POKAZATELJI OSTVARENIH PRIHODA I PRIMITAKA  
U ODNOSU NA PLANIRANE PRIHODE I PRIMITKE  
ZA RAZDOBLJE SIJEČANJ - PROSINAC 2018.**

	Rač.	Vrsta prihoda	Planirano	Ostvareno	Index
1	636	Pomoći iz proračuna koji nije nadležan	2.000,00	0,00	0
2	661	Prihodi od prodaje proizvoda, pruženih usluga	10.000,00	6.541,50	65
	663	Prihodi od donacija	4.000,00	0,00	0
3	671	Prihodi iz proračuna za fin. redovne djelatnosti pror. korisnika	309.201,00	294.116,65	97
		<b>Ukupni prihodi i primici</b>	<b>325.201,00</b>	<b>300.658,16</b>	<b>94</b>

Iz opće odredbe članka 4. stavak 5. Zakona o proračunu po kojoj "proračun mora biti uravnotežen – ukupni prihodi i primici pokrivaju ukupne rashode i izdatke" u ukupnim naplaćenim приходima moraju se iskazati i preneseni viškovi ili preneseni manjkovi.

Odlukom o raspodjeli rezultata Spomen galerije za proračunsku 2018. utvrđen je:

- manjak prihoda poslovanja..... 3.565,39 kn

Sukladno izvršenju Programa rada i Financijskog plana Spomen galerije u proračunskoj 2018. raspoloživi prihodi i primici u ukupnom iznosu 300.658,16 kn raspoređeni su na izvršene rashode i izdatke u ukupnom iznosu u kunama 305.733,49 kn

- ukupni prihodi poslovanja.....	300.658,16 kn
- ukupni rashodi poslovanja.....	305.733,49 kn
- rashodi za nabavu nefinancijske imovine.....	333,00kn
Ukupni rashodi i izdaci ostvareni na dan 31.12.2018.....	306.066,49 kn
Manjak prihoda i primitaka iz 2018. ....	5.407,61 kn
Preneseni manjak prihoda iz 2017. ....	3.565,39 kn
Ukupni manjak prihoda za nadoknaditi u sljedećem razdoblju.....	8.973,00 kn

Redovno poslovanje ustanove odvijalo se u skladu s racionalnim trošenjem raspoloživih sredstava. Izmjenom i dopunom financijskog plana tijekom godine poslovanje ustanove je usklađeno s mjerama štednje i prema raspoloživim financijskim sredstvima.

#### STRUKTURA OSTVARENIH RASHODA I IZDATAKA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Rač	Opis računa	BPŽ	Vlastita	Pomoći	Donacije	Ukupno
31	Rashodi za zaposlene	221.461,72	0,00	0,00	0,00	221.461,72
32	Materijalni rashodi	77.854,31	5.329,96	0,00	1.087,50	84.271,77
<b>3</b>	<b>Rashodi poslovanja</b>	<b>299.316,03</b>	<b>5.329,96</b>	<b>0,00</b>	<b>1.087,50</b>	<b>305.733,49</b>
42	Rashodi za nabavu proiz. dugot. imovine	333,00	0,00	0,00	0,00	333,00
<b>4</b>	<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	<b>333,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>333,00</b>
	<b>Ukupni rashodi i izdaci</b>	<b>299.649,03</b>	<b>375,00</b>	<b>420,00</b>	<b>656,25</b>	<b>306.066,49</b>

Izvori financiranja proračunskog korisnika Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpolje jesu: Brodsko-posavska županija, pomoći iz proračuna koji im nije nadležan, prihodi od vlastite djelatnosti i prihodi od donacija, od čega su tijekom 2018. ostvareni samo prihodi od osnivača i vlastiti prihodi.

Troškovi redovne djelatnosti financirani su sredstvima osnivača, a programi ustanove iz sredstava vlastite djelatnosti, pomoći i donacija (iz prethodnih godina).

Redovna djelatnost ustanove detaljno je opisana o Izvješću o radu za 2018. godinu.

Tijekom 2018. ustanova nije imala preuzetih, a neizvršenih obveza i nema u izvještajnom razdoblju potraživanja ni obveza po osnovi kredita i jamstava.

Ostvareni rashodi i izdaci za 2018. godinu sukladno stručnoj muzejskoj kategorizaciji su:

	Naziv	Iznos u kunama	%
1.	Redovna djelatnost	299.316,03	97,80
2.	Programska djelatnost	6.417,46	2,09
3.	Knjige	333,00	0,11
	Ukupno	306.066,49	100,00

Na dan 31. prosinca 2018. utvrđuje se

- Preneseni manjak prihoda .....	3.565,39 kn
- Manjak prihoda 2018.....	5.407,61 kn
Manjak prihoda i primitaka.....	8.973,61 kn

Navedeni manjak prihoda iskazan je zbog modificiranog načina iskazivanja prihoda i rashoda pri čemu se prihodi iskazuju kada su naplaćeni, a rashodi kada nastaju.

Na dan 31. prosinca 2018. obveze iznose 26.318,88 kuna i plaćene su preko riznice Brodsko-posavske županije 14. i 15. siječnja 2019. godine.

SPOMEN GALERIJA - IVANA MEŠTROVIĆA  
VRPOLJE

Ravnateljica:  
Suzana Bilić Vardić, prof.



Detaljan prikaz planiranih i ostvarenih rashoda ustanove za 2018. godinu sadržan je u sljedećoj tablici:

Pozicija	Broj konta	Naziv pozicije	Planirano za 2018.	Ostvareno za 2018.	Indeks
	<b>1.1.</b>	<b>Izvor: Opći prihodi i primici iz proračuna BPŽ</b>	<b>309.201,00</b>	<b>299.649,03</b>	<b>97</b>
		<b>RASHODI ZA ZAPOSLENE</b>	<b>230.576,00</b>	<b>221.461,72</b>	<b>99</b>
R1199	3111	Plaće za redovan rad	193.324,00	187.254,38	97
		Ostali rashodi za zaposlene	4.000,00	2.000,00	50
R1200	3121	Ostali rashodi za zaposlene	4.000,00	2.000,00	50
		Doprinosi na plaće	33.252,00	32.207,34	100
R1201	3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	29.965,00	29.024,07	97
R1202	3133	Doprinosi za zapošljavanje	3.287,00	3.183,27	97
		<b>MATERIJALNI RASHODI</b>	<b>77.625,00</b>	<b>77.854,31</b>	<b>99</b>
		Naknade troškova zaposlenima	13.590,00	12.744,00	97
R1203.1	3211	Službena putovanja	500,00	0	0
R1203	3212	Naknade za prijevoz, rad na terenu i...	13.090,00	12.744,00	97
		Rashodi za materijal i energiju	12.200,00	11.024,58	74
R1204	3221	Uredski mate. i ostali mate. rashodi	4.000,00	3.875,57	97
R1204.1	3222	Materijal i sirovine	0,00	0,00	0
R1205	3223	Energija	7.300,00	6.981,41	95
R1206	3224	Materijal i dijelovi za tekuće i invest. održa.	200,00	167,60	84
R1207	3225	Stni inventar i auto gume	200,00	0,00	0
		Rashodi za usluge	48.235,00	52.303,57	108
R1208	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	4.000,00	3.865,86	97
R1209	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	2.500,00	2.434,26	97
R1209.1	3233	Usluge promidžbe i informiranja	2.000,00	900,00	45
R1209.2	3234	Komunalne usluge	375,00	375,00	100
R2842	3237	Intelektualne i osobne usluge	29.500,00	35.845,45	121
R2065	3238	Računalne usluge	6.800,00	6.187,50	91
R1210	3239	Ostale usluge	3.000,00	2.695,50	90
		Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3.600,00	1.782,16	50
R1211	3292	Premije osiguranja	2.000,00	852,16	43
R1211.1	3293	Reprezentacija	500,00	0,00	0
R1211.2	3294	Članarine i norme	800,00	650,00	81
R2887	3295	Pristojbe i naknade	0,00	0,00	0
R2888	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	300,00	280,00	93
		<b>FINANCIJSKI RASHODI</b>	<b>1.000,00</b>	<b>333,00</b>	<b>33</b>
R2064	4241	Knjige	1.000,00	333,00	33
	<b>3.1.</b>	<b>Izvor VLASTITI PRIHODI</b>	<b>10.000,00</b>	<b>5.329,96</b>	<b>53</b>
R 2845	3233	Usluge promidžbe i informiranja	1.500,00	1.250,00	83
R2795.1	3237	Intelektualne i osobne usluge	1.000,00	0,00	0
R1213	3239	Ostale usluge	7.500,00	4.079,96	54
	<b>5.3.</b>	<b>Izvor POMOĆI</b>	<b>2.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>
R2337.2	3221	Uredski materijal i ostali mat. rashodi	0	0	0
R2337.1	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	0	0	0
R2337	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0	0	0
R1214	3239	Ostale usluge	2.000,00	0,00	0
	<b>6.2.</b>	<b>Izvor DONACIJE</b>	<b>4.000,00</b>	<b>1.087,50</b>	<b>27</b>
R2339.5	3225	Stani inventar i auto gume	0,00	0,00	0
R2339.2	3239	Ostale usluge	4.000,00	1.087,50	27
<b>UKUPNO: SPOMEN GALERIJA IVANA MESTROVIĆA, VRPOIJE</b>			<b>325.201,00</b>	<b>306.066,49</b>	<b>94</b>

Ravnateljica:  
Suzana Bilić Vardić, prof.

*Suzana Bilić Vardić*