



Spomen galerija  
**Ivana Meštrovića**  
Vrpolje

Broj: 49-2/2022.  
Vrpolje, 9. ožujka 2023.

**BRODSKO-POSAVSKA ŽUPANIJA**  
Upravni odjel za obrazovanje, šport i kulturu  
Petra Krešimira IV/1  
35000 SLAVONSKI BROT

**Predmet: Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju ustanove u 2022. godini, dostavlja se**

Poštovani,

U privitku dostavljamo Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju ustanove Spomen galerija Ivana Meštrovića, Vrpolje u 2022. godini na razmatranje i usvajanje.

S poštovanjem,

**Ravnateljica:**  
Suzana Bilić Vardić, prof.  
*Suzana Bilić Vardić*

A circular official stamp in blue ink. The text around the perimeter reads "SPOMEN GALERIJA - IVANA MEŠTROVIĆA" at the top and "VRPOLJE" at the bottom. In the center of the stamp is a stylized illustration of a man, likely Ivan Meštrović, sitting and writing.

**SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA  
TRG DR. FRANJE TUĐMANA 12  
VRPOLJE**

**IZVJEŠĆE  
O OSTVARENOM PROGRAMU RADA  
I FINANCIJSKOM POSLOVANJU  
U 2022. GODINI**

**Vrpolje, ožujak 2023.**

**SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA**

Trg dr. Franje Tuđmana 12  
35210 VRPOLJE  
Telefon: 385 35 439 075  
www.sgimv.hr  
E-mail: [sgimv@sgimv.hr](mailto:sgimv@sgimv.hr)

Tip muzeja: specijalizirani  
Vrsta muzeja: umjetnički  
Djelokrug: regionalni  
Godina osnutka: 1957./1972.  
Osnivač: Brodsko-posavska županija  
Broj djelatnika: 2  
Muzej ima stalni postav

**I. UVOD**

Sukladno odredbama članka 26. Zakona o muzejima („Narodne novine“ 61/18 i 98/19) i članka 3. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi („Narodne novine“ 96/01 i 98/19) ustanovom koja ima do 5 zaposlenih upravlja ravnatelj. Slijedom toga ravnateljica podnosi osnivaču Izvješće o ostvarenom Programu rada i financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za 2022. godinu.

*Spomen galerija Ivana Meštrovića u Vrpolju, osnovana je 1972. godine u sastavu Kulturnog društva „Ivan Meštrović“ Vrpolje radi promicanja i čuvanja djela velikog hrvatskog kipara svjetskog glasa, Ivana Meštrovića, koji je 15. kolovoza 1883. rođen u Vrpolju i sljedećega dana kršten u župnoj crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja. Osnivačka prava nad ustanovom kulture Spomen galerija „Ivan Meštrović“ Vrpolje, Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete RH Klasa: 023-03/94-01-103. od 22. veljače 1994. prenijeta su na Brodsko-posavsku županiju.*

*Županijska skupština je 1996. godine donijela Odluku o osnivanju ustanove kulture Spomen galerije - Ivana Meštrovića, Vrpolje (Klasa: 023-01/96-01/50), te donijela Rješenje o davanju suglasnosti na Statut Spomen galerije „Ivan Meštrović“ Vrpolje (Klasa: 023-01/95-01/391) Na temelju ovih dokumenta ustanova je registrirana u Trgovačkom sudu u Slavonskom Brodu 1996. godine (Rješenje Tt-96/242-2 od 27. lipnja 1996., „Narodne novine“ 104/96) s matičnim brojem 01229907. U Očevidnik muzeja ustanova je upisana 1999. godine. Djelatnost ustanove je muzejska, stalna izložba umjetničkih djela akademika kipara Ivana Meštrovića, što ustanova sve ove godine čini čuvajući spomen na jedno od najvećih imena hrvatske umjetnosti i kulture 20. stoljeća, pridonoseći promociji i očuvanju kulturne baštine te obogaćivanju kulturne i turističke ponude, ne samo Brodsko-posavske županije nego i ovoga dijela naše domovine.*

**II. MATERIJALNI UVJETI RADA****Prostor**

Ustanova djelatnost obavlja u prostoru ukupne neto površine 171,80 m<sup>2</sup>, (bruto 204,20 m<sup>2</sup>) objekta građenog 1969. - 1972. godine kao arhitektonska cjelina s ljekarnom.

U razdoblju 2015.-2019. izvršena je obnova unutrašnjosti prostora koji je osuvremenjen, uređena je mala čuvaonica za pohranu građe, izvedena energetska obnova krovšta, promijenjena stolarija (vanjska vrata i prozori) kao i rasvjeta u izložbenom prostoru. U energetskej obnovi zgrade predstoji uređenje pročelja, kao i promjena poda u unutrašnjosti zgrade.

Zgrada ima vlastito centralno grijanje na plin (dva kombi bojlera instalirana 1998.) te je vrijeme da ih se zamijeni u sklopu energetske obnove zgrade. Opskrba vodom riješena je 1985. godine kad je Galerija priključena na ljekarnu, koja je sve ove godine plaćala vodu. Tijekom 2022. došlo je do statusnih promjena te je ljekarna iz zakupa vraćena Zdravstvenoj ustanovi Ljekarne Slavonski Brod. Stoga će biti potrebno razdvojiti priključak na vodu, kao i iz zgrade izmjestiti plinsko brojilo.

Prostor ima protuprovalni alarm.

**Zgrada galerije - ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO**

Rješenjem Ministarstva kulture i medija RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Klasa: UP/I-612-08/21-06/21-06/0067, Urbroj: 532-06-02-02-02/1-21-1 od 18. lipnja 2021. utvrđeno je da zgrada Spomen galerija Ivana Meštrovića u Vrpolju ima svojstvo kulturnog dobra i upisana je u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske - Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-7464.

### III. KADROVI I ORGANIZACIJA RADA

U ustanovi su tijekom 2022. godine bile zaposlene dvije osobe: administrativni referent i informator (na neodređeno radno vrijeme) i ravnatelj ustanove koji obavlja i stručne poslove (na određeno).

Sukladno članku 6. Zakona o Muzejima Ivana Meštrovića („Narodne novine“ 76/07) ulogu stručnog tijela pokrivaju i prate djelatnici Atelijera Meštrović u Zagrebu kojima je specijalnost život i djelo Ivana Meštrovića, i s kojima ustanova od osnivanja 1972. godine ima uspješnu suradnju.

Plaće i naknade obračunavane su prema važećim zakonima i u skladu s odlukama osnivača koji putem svojih nadležnih tijela nadzire rad ustanove i trošenje financijskih sredstava.

Tijekom 2022. godine ustanova je radila u petodnevnom radnom tjednu po 8 sati, uz dežurstvo subotom od 9 do 14 sati. U ljetnom razdoblju (1. svibnja - 30. rujna) ustanova je za posjetitelje bila otvorena ponedjeljkom (od 8 do 16 sati), utorak – petak (od 10 do 18 sati). Uvažavajući mjere štednje izmijenjena je Odluka te je u zimskom razdoblju (1. listopada - 30. travnja) ustanova za posjetitelje bila otvorena ponedjeljak – petak od 8 do 16 sati.

Novom odlukom donesenom krajem 2022. ustanova je od 1. siječnja 2023. subotom otvorena za posjetitelje u vremenu od 9 do 14 sati.

Za najavljene grupne posjete ustanova je bila otvorena i izvan ovog vremena.

### IV. OSTALO

#### Investicijsko održavanje

Tijekom godine obavljani su redoviti servisi opreme (protuprovalni uređaj, protupožarni aparati) u galeriji, kao i učestali popravci računala.

Djelatnici Brod-plina d.o.o. zamijenili plinsko brojilo.

#### Oprema

Od dugotrajne nefinancijske imovine nabavljeni su jedno računalo i muzejski program M++.

### V. PROGRAM RADA

#### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

##### 1.1. Darovanje

U studenome 2022. godine, muzealac i dugogodišnji ravnatelj Muzeja Đakovštine, kolega Borislav Bijelić, Spomen galeriji darovao je 45 plakata (tiskanih i rukom pisanih) iz druge polovice 20. stoljeća koji svjedoče o bogatom društvenom, sportskom i kulturnom životu Vrpolja. Najstariji plakat je iz veljače 1958., većina je iz šezdesetih godina, a najmlađi iz 1975. godine i prilog su boljem poznavanju prošlosti Vrpolja.

#### 2. ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

##### 2.1. Preventivna zaštita

Redovito je prozračivana čuvaonica u kojoj je pohranjena građa koja nije izložena u stalnom postavu.

#### 3. DOKUMENTACIJA

##### 3.1. Fototeka

Za potrebe upisa muzejske građe u bazu podataka M++ snimljena su 34 predmeta.

Fotografirani su programi organizirani u galeriji (izložba i edukativni programi) te je pohranjeno 300 digitalnih fotografija i 50 analognih. Dokumentirani su i drugi događaji tijekom godine.

##### 3.2. Videoteka

Obogaćena videozapisom:

- novinarski izvještaj s programa Dan otvorenih vrata 3. lipnja
- novinarski izvještaj s izložbe Meštrovićevi portreti suvremenica i suvremenika
- otvorenje izložbe Meštrovićevi portreti suvremenica i suvremenika

### 3.3. Hemeroteka

Hemeroteka je upotpunjena člancima iz dnevnog i tjednog tiska te portala, a koja se odnose na obavijesti i programe te osvrte o djelatnosti ustanove. Evidentirano je 18 članaka.

### 3.4. Računalna obrada građe

U računalni program za obradu muzejske građe i dokumentacije M++ i S++ unesena građa iz Zbirke radova Ivana Meštrovića 25 predmeta i Likovne zbirke 24 predmeta te pridružene fotografije. Predstoji unos bogate sekundarne dokumentacije koja je do sada vođena u wordu i excelu.

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

Knjižni fond obogaćen je s 13 naslova publikacija (katalozi, revije, knjige) stečenih međumuzejskom razmjenom i darom.

### 4.2. Služba i usluge za korisnike

Knjižnu građu koristila je studentica 4. godine Diplomskog studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u Slavonskom Brodu za pisanje seminarskog rada.

## 5. STALNI POSTAV

Stalna izložba djela Ivana Meštrovića postavljena je na 148 m<sup>2</sup> izložbenog prostora, raspodijeljenog na prizemlje i kat galerije. U stalnom postavu izloženo je 15 Meštrovićevih djela u gipsu (od kojih je 14 na trajnoj posudbi) i 20 djela u bronci (vlasništvo Spomen galerije) od kojih je jedno izloženo na otvorenom („Majčina briga“).

Za vrijeme trajanja izložbe *Meštrovićevi portreti suvremenica i suvremenika* dio postava na katu bio je skinut, a dio izložbe postavljen unutar stalnog postava u prizemlju.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnici su članovi Muzejske udruge istočne Hrvatske, te je ravnateljica u listopadu sudjelovala na Godišnjoj skupštini udruge kojoj je domaćin bio Gradski muzej u Novoj Gradiški.

### 6.2. Stručno usavršavanje

Ravnateljica sudjelovala na ZOOM radionici „Povezivanje primarne i sekundarne muzejske dokumentacije s naglaskom na izložbenu i izdavačku djelatnost“ u organizaciji Hrvatskog muzejskog centra

### 6.3. Stručna obrada muzejske građe

Cjelokupni stručni rad u ustanovi obavlja se u suradnji s Muzejima Ivana Meštrovića, zaposlenicima Atelijera Meštrović u Zagrebu i Galerijom Meštrović u Splitu. Suradnja je nastavljena i tijekom 2022. godine.

### 6.4. Informatički poslovi (kreiranje i održavanje web stranice, on-line baze podataka, digitalizacija građe i sl.)

Tijekom godine na Facebook stranici Spomen-galerije objavljeno je ukupno 76 priloga i obavijesti.

Izrađena je **virtualna šetnja** čime je pojačana vidljivost stalne izložbe radova Ivana Meštrovića u Spomen galeriji.

Na temelju dokumentacije iz Spomen-galerije izrađen video prilog o Ivanu Meštroviću za učenike razredne nastave.

Izrađena power point prezentacije za predavanje „Kulturna baština Općine Vrpolje“

## 7. IZLOŽBENA DJELATNOST

### Izložba: „Ivan Meštrović - Portreti Meštrovićevih suvremenica i suvremenika“

#### Univerzumi osobnih susreta i isprepletnosti

Organizatori: Muzeji Ivana Meštrovića i Spomen galerija Ivana Meštrovića

Mjesto održavanja: Spomen galerija Ivana Meštrovića

Vrijeme održavanja: 28. rujna 2022. – 3. studenoga 2022.

Autorica izložbe: Barbara Vujanović

Opseg: 15 radova

Vrsta: umjetnička

Tema: Ivan Meštrović (Vrpolje, 15. kolovoza 1883. – South Bend, Indiana, SAD, 16. siječnja 1962.) portretirao je suvremenike, članove obitelji, prijatelje, umjetnike, političare, pripadnike domaćih i međunarodnih elita, te prethodnike. Uvid u imena ljudi koji su mu pozirali ili koje je prikazao služeći se fotografijama i dostavljenim opisima i dokumentacijom, tijekom više od pet desetljeća, svjedoči o bogatoj mreži kontakata koju je kipar rasprostro po domovini, Europi i Sjedinjenim Američkim Državama. Ovaj izbor od petnaest portreta suvremenica i suvremenika s kojima je Meštrović uspostavio blizak odnos ili drugi vid uvažavanja i utjecaja, katkada jednosmjernoga, gdjekad uzajamnoga, prilika je za prebiranje po dominantnim formalnim odrednicama koje je kipar ostvario tijekom prva četiri desetljeća prošloga stoljeća. Odabir skulptura polazište je za prisjećanje na petnaest signifikantnih ličnosti koje su ostavile trag u hrvatskom, ruskom, češkom, francuskom i britanskom kulturnom i političkom prostoru.

Izložba je priređena kao središnji program obilježavanja *Pola stoljeća djelovanja Spomen galerije Ivana Meštrovića 1972.-2022.* i ostvarena je uz financijsku potporu Ministarstva kulture i medija RH, Brodsko-posavske županije Općine Vrpolje i sredstvima donatora.

Korisnici: Djeca, mladi, građanstvo

Za izložbu je tiskan katalog, plakat i pozivnica.

## 8. IZDAVAČKA DJELATNOST

Program u Spomen galeriji pratio je tisak

- plakat - Noć muzeja 2022. (zajednički),
- katalog, plakat, pozivnica (izložba)

## 9. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 9.1. Vodstva

Iako su prva tri mjeseca rada bila sa znatnim epidemiološkim mjerama, u drugom dijelu godine ostvaren je povratak organiziranih grupnih posjeta tako da su održana tri vodstva za građanstvo i deset za učeničke grupe (od kojih jedno za srednjoškolce).

Prema interesu i individualni posjetitelji dobili su informacije o Meštrovićevim radovima predstavljenima u postavu i o Spomen galeriji.

### 9.2. Ostalo

#### 9.2.1. Izvanučionička nastava

Učiteljica Marija Andrić s učenicima 3.a razreda OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje u suradnji sa Spomen galerijom održala je izvanučioničku nastavu u prostoru ustanove. Učenici su se u Galeriji upoznali sa životom i djelom velikog hrvatskog umjetnika rođenog u Vrpolju, a posjet su završili crtanjem radova Ivana Meštrovića.

Organizacija izvanučioničke nastave u prostoru Spomen galerije primjer je stjecanja navike korištenja kulturnih resursa u svrhu obrazovanja i edukacije djece i mladih, čime se ostvaruje doprinos kulture odgoju novih naraštaja.

#### 9.2.2. Likovna radionica uz Međunarodni dan muzeja 18. svibnja

„Spomen galerija mjesto edukacije i kreacije“ bila je tema Likovne radionice na kojoj su sudjelovali učenici 4. razreda OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje. Učenici su produbili znanja o životu i djelu velikog kipara, kao i stekli nova. Kroz interaktivno vodstvo uočavali su, zapažali, povezivali i zaključivali. I na kraju - crtali. Učenički radovi pohranjeni su u Spomen galeriji.

#### 9.2.3. Likovna radionica uz Dan otvorenih vrata 3. lipnja

Obilježavajući pola stoljeća otvorenja Spomen galerije uz Dan otvorenih vrata organizirana je likovna radionica za učenike trećeg i 5.-7. razreda OŠ "Ivan Meštrović", Vrpolje koju je vodio njihov učitelj likovne kulture, Josip Balić, magistar kiparstva i prof. likovne kulture. Tema radionice bili su radovi Ivana Meštrovića koje su učenici izrađivali u glini. Radovi nastali u radionici pohranjeni su u Spomen galeriji.

#### 9.2.4. Predavanje Kulturna baština Općine Vrpolje

U sklopu projekta *Izgradnja Kulturnog centra „Eko-eto kuća u Vrpolju“* ravnateljica Galerije održala je predavanje uz prezentaciju „Kulturna baština Općine Vrpolje“ za ciljanu grupu, predstavnike udruga građana i civilnog sektora u Vrpolju.

### 9.2.5 Studentska praksa

Studentica 2. godine diplomskog studija Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku odradila praksu u trajanju od 60 sati. Sudjelovala je u organizaciji i provedbi likovne radionice u sklopu programa Dana otvorenih vrata.

Studentica 4. godine povijesti umjetnosti na Odjelu za povijest umjetnosti Sveučilištu u Zadru odradila muzejsko-galerijsku praksu tijekom koje je sudjelovala u pripremama izložbe „Ivan Meštrović - portreti suvremenica i suvremenika.“

## 10. ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 10.1. Odnosi s medijima

O aktivnostima i programima ustanove za javna glasila, radijske i TV emisije i portale davane su izjave i dostavljane obavijesti.

Prilog na HTV uz Noć muzeja i izložbu Meštrovićeви portreti suvremenica i suvremenika (regionalni dnevnik i županijska panorama)

- prilog na Slavonskobrodskoj televiziji uz održani program Dan otvorenih vrata i izložbu Meštrovićeви portreti suvremenica i suvremenika

- davane su izjave za Radio Slavoniju, Radio Đakovo i Radio Osijek

Uz izložbu postavljenu u prosincu 2021. ustanova je tijekom 2022. godine organizirala i dva programa kojima je populariziran stalni postav Meštrovićeвиh djela izložen u Spomen galeriji.

### 10.2. Izložba „Uvijek IN“

Od 17. prosinca 2021. do 17. siječnja 2022. u Spomen galeriji je bila predstavljena izložba „Uvijek IN“ iz fundusa Muzeja policije iz Osijeka postavljena u sklopu programa prevencija ovisnosti.

### 10.3. Noć muzeja 2022.

Program *Noć muzeja 2022.* na temu *Muzeji između digitalnog i stvarnog* održana je uz pridržavanje svih epidemioloških mjera. Za tu je prigodu na facebook stranici ustanove predstavljen digitalni sadržaj „Likovna zbirka Spomen galerije Ivana Meštrovića“ (virtualna izložba radova iz fundusa Spomen galerije koja sadrži radove kiparovih prijatelja, suradnika i učenika koje je galerija kroz vrijeme stekla darovanjem ili otkupom).

Uz stalni postav radova Ivana Meštrovića u Spomen galeriji posjetitelji su te večeri mogli pogledati i umjetnikove radove u crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja, a u Galeriji i dokumentarni film o životu i radu velikog kipara. I ove godine malobrojni posjetitelji bili su obitelji s djecom.

### 10.4. Koncert Advent u Galeriji

U sklopu programa „Advent u Vrpolju“ u prosincu je u Spomen galeriji održan koncert božićnih pjesama u izvedbi Akademskog pjevačkog zbora „Strossmayer“ iz Osijeka, pod ravnanjem dirigentice dr.sc. Majde Škrlec i klavirsku pratnju suradnika Domagoja Marasa. Suradnja je ostvarena zahvaljujući dr. sc. Mariji Raguž, etnologinji iz Vrpolja, koja živi i radi u Osijeku, a članica je zbora i dugogodišnja suradnica Spomen galerije Ivana Meštrovića. Prostor galerije, zbog svoje akustike, potvrdio se kao izvrsno mjesto za manje komorne glazbene programe.

Ovim je koncertom Spomen galerija Ivana Meštrovića programski završila godinu u kojoj je obilježila pola stoljeća djelovanja u mjestu rođenja slavnog hrvatskog kipara.

### 10.5. Suradnja sa župom Rođenja sv. Ivana Krstitelja

Radovi u fundusu Spomen galerije Ivana Meštrovića s radovima u vlasništvu župe i škole čine vrijednu zbirku Meštrovićeвиh djela izvan sredina u kojima je veliki umjetnik živio i stvarao.

Zahvaljujući tradicionalno dobroj suradnji ustanove sa župom posjetiteljima Spomen galerije bio je omogućen posjet crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja u kojoj je Ivan Meštrović kršten, a u kojoj su mogli pogledati četiri rada velikog hrvatskog kipara. Tu je mogućnost tijekom 2022. iskoristila četvrtina posjetitelja Spomen galerije (276 osoba).

### 10.6. Projekt izgradnje Kulturnog centra Eko-etno kuća u Vrpolju

Tijekom godine pojačale su se aktivnosti i zadaće usmjerene na provedbu projekta Općine Vrpolje izgradnje Kulturnog centra „Eko-etno kuća u Vrpolju“ u kojemu Spomen galerija sudjeluje kao partner.

U okviru ove suradnje Općini Vrpolje darovnim su ugovorom predani sačuvani etno-predmeti pohranjeni u Spomen-galeriji od njezina otvorenja. Sudjelovanje Galerije kao partnera završilo je s 1. prosinca 2022. godine.

### 11. MARKETINŠKA DJELATNOST

Zahvaljujući Turističkoj zajednici Brodsko-posavske županije početkom 2022. godine uz autoceste A3 i A5 postavljene su obavijesne ploče s nazivom ustanove, čime je nakon pola stoljeća njezina djelovanja Spomen galerija Ivana Meštrovića postala vidljiva i putnicima na autocesti.

Nakon dvije godine stanke uzrokovane pandemijom, krajem kolovoza i početkom rujna na adrese brojnih turističkih agencija diljem Hrvatske upućeni su pozivi na suradnju u smislu dovođenja organiziranih posjeta učeničke populacije u Spomen galeriju.

Pozivna pisma upućena su i na adrese osnovnih škola na području Brodsko-posavske i susjednih županija.

### 12. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U još jednoj godini samo manjim dijelom obilježenoj epidemijom i epidemiološkim mjerama (u prvom kvartalu), i ipak manjim brojem učeničkih izleta i ekskurzija, ostvareni broj posjeta u 2022. bilježi povećanje 47 postotno povećanje u odnosu na 2021. godinu, čemu je pridonio i veći broj organiziranih programa i edukativnih sadržaja.

Posjetitelji stalnog postava i povremenih programa .....	<b>977</b>
Sudionici edukativnih programa .....	<b>68</b>
<b>UKUPNO</b>	<b>1.045</b>

Cijena ulaznica se nakon mnogo godina promijenila. Za učenike, studente i umirovljenike iznosila je 10 kn/1,33 eura (umjesto dotadašnjih 5 kuna), te za ostale 20 kn /2,65 eura (umjesto dotadašnjih 10 kuna). Naplaćenih posjeta bilo je 596 (143 pojedinačnih i 453 grupnih), a neplaćenih 449.

## VI. IZVJEŠĆE O FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2022. GODINU

Poslovanje Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2022. odvijalo se u skladu s Financijskim planom Spomen galerije za 2022. koji je sastavni dio proračuna Brodsko-posavske županije. Prihodi i primici Spomen galerije uplaćuju se na jedinstveni račun Riznice Brodsko-posavske županije, odnosno rashodi i izdaci izvršavaju se s računa Riznice.

Ustrojstvo i djelokrug rada Spomen-galerije regulirani su propisima:

- Zakon o ustanovama („Narodne novine“ 76/93., 29/97., 47/99., 35/08. i 127/19.)
- Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi („Narodne novine“ 96/01. i 98/19.)
- Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ 83/22.)
- Zakon o muzejima („Narodne novine“ 61/18. i 98/19.)
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20 i 62/20.)
- Zakon o radu („Narodne novine“ 93/14, 127/17, 98/19. i 151/22.)

i ostalim pravilnicima i uredbama koje proizlaze iz navedenih osnovnih zakona i drugim zakonskim aktima kojima se uređuje rad ustanove.

Izvješće o financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2022. izrađeno je u skladu sa sljedećim propisima:

- Zakon o proračunu („Narodne novine“ 144/21.)
- Odluka o izvršavanju Proračuna Brodsko-posavske županije za 2022. („Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije“ 44/21.) i Odluka o izmjenama i dopunama proračuna Brodsko-posavske županije za 2022. godinu („Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije“ 36/22.).
- Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu („Narodne novine“ 37/22)
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu („Narodne novine“ 124/14, 115/15 i 87/16, 3/18 i 126/19 i 108/20)

Sustavom proračunskog računovodstva postavljeni su temelji za analitički okvir financijskog izvještavanja. Knjiženje poslovnih događaja u proračunskom računovodstvu temelji se na zakonskim

propisima i računovodstvenim načelima, pri čemu se prihodi i rashodi iskazuju uz primjenu modificiranog računovodstvenog načela nastanka događaja. Temeljem članka 9a. Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi te sukladno članku 21. i 22. Zakona o proračunu i odredbama o izradi financijskog plana, Prijedlog financijskog plana za financiranje redovne djelatnosti Spomen galerije - aktivnosti za 2022. proračunsku godinu, predložen je potrebnim iznosom od 496.622,16 kn u kojima je sadržan i višak vlastitih sredstava u iznosu od 20.201,16 kn. U Spomen galeriji su u 2022. godini bile zaposlena 2 djelatnika.

### OSTVARENI PRIHODI

Izvori financiranja proračunskog korisnika Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpolje jesu: nadležni proračun Brodsko-posavske županije, pomoći iz proračuna koji im nije nadležan (Ministarstvo kulture i medija RH, Općina Vrpolje) prihodi od obavljanja vlastite djelatnosti i prihodi od donacija.

### USPOREDNI POKAZATELJI OSTVARENIH PRIHODA I PRIMITAKA PREMA IZVORIMA U ODNOSU NA PLANIRANE PRIHODE I PRIMITKE ZA RAZDOBLJE SIJEČANJ - PROSINAC 2022.

Račun prihoda	Naziv računa	Plan 2022.	Izvršenje 2022.	Indeks 3/2
	1	2	3	
<b>67</b>	<b>Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO</b>	<b>369.721,00</b>	<b>359.596,63</b>	<b>97,26</b>
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	358.196,00	348.109,13	97,18
6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	11.525,00	11.487,50	99,67
<b>66</b>	<b>Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, te donacija</b>	<b>31.701,16</b>	<b>10.695,00</b>	<b>33,74</b>
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	8.500,00	7.695,00	90,53
	Višak iz prethodnih godina	11.399,55	0,00	0
663	Tekuće donacije	3.000,00	3.000,00	100,00
	Višak iz prethodnih godina	8.801,61	0,00	0
<b>63</b>	<b>Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna</b>	<b>95.200,00</b>	<b>107.555,22</b>	<b>112,98</b>
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	54.200,00	62.000,00	114,00
638	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	41.000,00	45.555,22	111,10
	<b>UKUPNO</b>	<b>496.622,16</b>	<b>477.846,85</b>	<b>96,22</b>

Ukupni ostvareni prihodi Spomen galerije za razdoblje siječanj-prosinac 2022. iznose **477.846,85** kn.

### OSTVARENI RASHODI

#### STRUKTURA OSTVARENIH RASHODA I IZDATAKA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Rač	Opis računa	BPŽ	Vlastita	Pomoći	Donacije	Ukupno
<b>3</b>	<b>Rashodi poslovanja</b>	<b>357.567,77</b>	<b>5.146,09</b>	<b>82.317,11</b>	<b>2.926,00</b>	<b>447.956,97</b>
31	Rashodi za zaposlene	300.296,68	0,00	20.317,11	0,00	320.613,79
32	Materijalni rashodi	57.271,09	5.146,09	62.000,00	2.926,00	127.343,18
<b>4</b>	<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	<b>11.487,50</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>11.487,50</b>
42	Rashodi za nabavu proiz. dugot. imovine	11.487,50	0,00	0,00	0,00	11.487,50
	<b>Ukupni rashodi i izdaci</b>	<b>369.055,27</b>	<b>5.146,09</b>	<b>82.317,11</b>	<b>2.926,00</b>	<b>459.444,47</b>

Ukupni ostvareni rashodi Spomen galerije za razdoblje siječanj - prosinac 2022. iznose **459.444,47** kn.

Iz opće odredbe članka 4. stavak 5. Zakona o proračunu po kojoj "proračun mora biti uravnotežen – ukupni prihodi i primici pokrivaju ukupne rashode i izdatke" u ukupnim naplaćenim prihodima moraju se iskazati i preneseni viškovi ili preneseni manjkovi.

Sukladno izvršenju Programa rada i Financijskog plana Spomen galerije u proračunskoj 2022. raspoloživi prihodi i primici u ukupnom iznosu 477.846,85 kn raspoređeni su na izvršene rashode i izdatke u ukupnom iznosu u kunama 459.444,47 kn pri čemu je ostvaren sljedeći rezultat poslovanja:

Ukupni prihodi i primici ostvareni na dan 31.12. 2022. ....	477.846,85 kn
Ukupni rashodi i izdaci ostvareni na dan 31.12.2022. ....	459.444,47 kn
Višak prihoda i primitaka.....	18.402,38 kn
Preneseni manjak .....	18.110,02 kn
Rezultat poslovanja .....	292,36 kn

Redovno poslovanje ustanove odvijalo se u skladu s racionalnim trošenjem raspoloživih sredstava. Izmjenom i dopunom financijskog plana tijekom godine poslovanje ustanove je usklađeno s planiranim programima i raspoloživim financijskim sredstvima.

Troškovi redovne djelatnosti financirani su sredstvima osnivača i sredstvima pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (udio u plaćama) -sudjelovanje ustanove u provedbi projekta Općine Vrpolje, a programi ustanove iz sredstava vlastite djelatnosti, pomoći i donacija.

Redovna djelatnost ustanove detaljno je opisana o Izvješću o radu za 2022. godinu.

Tijekom 2022. ustanova nije imala preuzetih, a neizvršenih obveza i nema u izvještajnom razdoblju potraživanja ni obveza po osnovi kredita i jamstava.

Ostvareni rashodi i izdaci za 2022. godinu sukladno stručnoj muzejskoj kategorizaciji su:

	<b>Naziv</b>	<b>Iznos u kunama</b>	<b>%</b>
1.	Redovna djelatnost	377.884,88	82,25
2.	Programska djelatnost	70.072,09	15,25
3.	Kapitalna ulaganja	11.487,50	2,50
	<b>Ukupno</b>	<b>459.444,47</b>	<b>100,00</b>

Na dan 31. prosinca 2022. utvrđuje se

- Preneseni manjak prihoda .....	8.402,38 kn
- Višak prihoda 2022. ....	18.110,02 kn
Višak prihoda i primitaka.....	292,36 kn

Na dan 31. prosinca 2022. obveze iznose 28.472,11 kuna. Sastoje se od obveza za rashode poslovanja: u iznosu od 26.112,32 kn - rashodi za zaposlene i 1.032,25 kn - materijalni rashodi (plaćeni su putem riznice Brodsko-posavske županije 12., 13. i 18. siječnja 2023. godine).

Ostale tekuće obveze u iznosu od 1.327,25 kn odnose se na povrat u proračun BPŽ koji će biti izvršen tijekom 2023. kad Općina Vrpolje uplati sredstava pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (udio sredstava za plaću za mjesec listopad isplaćene tijekom 2022. iz županijskog proračuna).

Detaljan prikaz planiranih i ostvarenih rashoda ustanove za 2022. godinu sadržan je u tablici na sljedećoj stranici

## RASHODI I IZDACI 2022.

Polozicija	Konto	Naziv pozicije	Planirano za 2022.	Ostvareno za 2022.	Indeks
<b>1.1. Izvor: Opći prihodi i primici iz proračuna BPŽ</b>			<b>369.721,00</b>	<b>369.055,27</b>	<b>99,82</b>
<b>RASHODI ZA ZAPOSLENE</b>			<b>286.696,00</b>	<b>300.296,68</b>	<b>104,74</b>
<b>Plaće za redovan rad</b>			<b>233.208,00</b>	<b>250.897,81</b>	<b>107,59</b>
R1199	3111	Plaće za redovan rad	224.508,00	<b>246.537,76</b>	109,80
R1199-01	3111	Plaće za redovan rad	8.700,00	4.360,05	50,10
<b>Ostali rashodi za zaposlene</b>			<b>15.000,00</b>	<b>8.000,00</b>	<b>53,33</b>
R1200	3121	Ostali rashodi za zaposlene	15.000,00	8.000,00	53,33
<b>Doprinosi na plaće</b>			<b>38.488,00</b>	<b>41.398,87</b>	<b>107,56</b>
R1201	3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	36.988,00	40.679,65	110,00
R1201-01	3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	1.500,00	719,22	48,00
<b>MATERIJALNI RASHODI</b>			<b>71.500,00</b>	<b>57.271,09</b>	<b>80,10</b>
<b>Naknade troškova zaposlenima</b>			<b>16.800,00</b>	<b>16.371,20</b>	<b>97,45</b>
R1203.1	3211	Službena putovanja	300,00	0	0,00
R1203	3212	Naknade za prijevoz, rad na terenu i...	16.500,00	16.371,20	99,22
<b>Rashodi za materijal i energiju</b>			<b>16.900,00</b>	<b>12.192,26</b>	<b>72,14</b>
R1204	3221	Uredski mate. i ostali mate. rashodi	4.000,00	3.540,43	88,51
R1205	3223	Energija	12.500,00	8.414,91	67,32
R1206	3224	Materijal i dijelovi za tekuće i invest. održa.	400,00	236,92	59,23
R1207	3225	Sitni inventar i auto gume	0,00	0,00	0,00
<b>Rashodi za usluge</b>			<b>32.400,00</b>	<b>25.540,40</b>	<b>78,83</b>
R1208	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	3.200,00	2.820,77	88,15
R1209	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	3.000,00	2.984,63	99,49
R1209-1	3233	Usluge promidžbe i informiranja	4.800,00	4.750,00	98,96
R1209-2	3234	Komunalne usluge	200,00	150,00	75,00
R1209-01	3235	Zakupnine i najamnine	1.200,00	693,75	57,81
R2842	3237	Intelektualne i osobne usluge	6.000,00	3.000,00	50,00
R2065	3238	Računalne usluge	10.000,00	8.566,25	85,66
R1210	3239	Ostale usluge	4.000,00	2.575,00	64,38
<b>Ostali nespomenuti rashodi poslovanja</b>			<b>5.400,00</b>	<b>3.167,23</b>	<b>58,65</b>
R1211	3292	Premije osiguranja	1.200,00	1.137,90	94,83
R1211-1	3293	Reprezentacija	1.000,00	563,34	56,33
R1211-2	3294	Članarine i norme	700,00	600,00	85,71
R2887	3295	Pristojbe i naknade	500,00	0,00	0,00
R2888	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	2.000,00	865,99	43,30
<b>RASHODI za nabavu nefinanc. imovine</b>			<b>11.525,00</b>	<b>11.487,50</b>	<b>99,67</b>
R2064	4221	Uredska oprema i namještaj	5.400,00	5.362,50	99,31
R2064-2	4262	Ulaganja u računalne programe	6.125,00	6.125,00	100,00
<b>3.1. Izvor VLASTITI PRIHODI</b>			<b>19.899,55</b>	<b>5.146,09</b>	<b>25,86</b>
R2795-1	3237	Intelektualne i osobne usluge	4.400,00	4.367,30	99,26
R1213	3239	Ostale usluge	13.499,55	778,79	5,77
R1213-04	3241	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	2.000,00	0,00	0,00
<b>5.3. Izvor POMOĆI</b>			<b>95.200,00</b>	<b>82.317,11</b>	<b>86,50</b>
R2337-02	3111	Plaće za redovan rad EU projekt	35.200,00	17.440,21	49,60
R2337-03	3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje eu proj	5.800,00	2.876,90	49,60
R2337-1	3231	Usluge telefona pošte i prijevoza	35.510,00	35.466,88	99,88
R1214	3239	Ostale usluge	2.000,00	9.843,71	492,19
R4966	3292	Premije osiguranja	16.690,00	16.689,41	100,00
<b>6.2. Izvor DONACIJE</b>			<b>11.801,61</b>	<b>2.926,00</b>	<b>24,79</b>
R2339.2	3239	Ostale usluge	8.801,61	500,00	5,68
R2339-6	3241	Naknada trošk. osobama izvan rad. odnosa	3.000,00	2.426,00	80,87
<b>UKUPNO: SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA, VRPOLJE</b>			<b>496.622,16</b>	<b>459.444,47</b>	<b>92,51</b>

Broj: 49/2023  
Vrpolje, 7. ožujka 2023.



Ravnateljica:  
Suzana Bilić Vardić, prof.

*Suzana Bilić Vardić*