



Spomen galerija
Ivana Meštrovića
Vrpolje

Urbroj: 45/2026.
Vrpolje, 16. ožujka 2026.

REPUBLIKA HRVATSKA
BRODSKO-POSAVSKA ŽUPANIJA
2178/1-05 UPRAVNI ODJEL ZA OBRAZOVANJE, ŠPORT I KULTURU
SLAVONSKI BROD

Primljeno: 18-03-2026		
Klasifikacijska oznaka	Ustroj. jed.	
610-01/26-01/10	05	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
26-1		

BRODSKO-POSAVSKA ŽUPANIJA
Upravni odjel za obrazovanje, šport i kulturu
Petra Krešimira IV/1
35000 SLAVONSKI BROD

Predmet: Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju ustanove u 2025. godini, dostavlja se

Poštovani,

U prilogu dostavljamo Izvješće o ostvarenom programu rada i financijskom poslovanju ustanove Spomen galerija Ivana Meštrovića, Vrpolje u 2025. godini na razmatranje i usvajanje.

S poštovanjem,



Ravnateljica:

Suzana Biljic Vardjic, prof.

**SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA
TRG DR. FRANJE TUĐMANA 12
VRPOLJE**

**IZVJEŠĆE
O OSTVARENOM PROGRAMU RADA
I FINANCIJSKOM POSLOVANJU
U 2025. GODINI**

Vrpolje, ožujak 2026.

SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA

Trg dr. Franje Tuđmana 12

35210 VRPOLJE

Telefon: 385 35 439 075

www.sgimv.hr

E-mail: sgimv@sgimv.hr

Tip muzeja: specijalizirani
 Vrsta muzeja: umjetnički
 Djelokrug: regionalni
 Godina osnutka: 1957./1972.
 Osnivač: Brodsko-posavska županija
 Broj djelatnika: 2
 Muzej ima stalni postav

I. UVOD

Sukladno odredbama članka 25. Zakona o muzejima („Narodne novine“ 61/18., 98/19., 114/22. i 36/24.) i članka 37. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ 83/22.) ustanovom koja ima do 5 zaposlenih upravlja ravnatelj. Slijedom toga ravnateljica podnosi osnivaču Izvješće o ostvarenom Programu rada i financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za 2025. godinu.

Spomen galerija Ivana Meštrovića u Vrpolju osnovana je 1972. godine u sastavu Kulturnog društva „Ivan Meštrović“ Vrpolje radi promicanja i čuvanja djela Ivana Meštrovića, hrvatskog kipara svjetskog glasa, koji je 15. kolovoza 1883. rođen u Vrpolju i sljedećega dana kršten u župnoj crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja. Osnivačka prava nad ustanovom kulture Spomen galerija „Ivan Meštrović“ Vrpolje, Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete RH Klasa: 023-03/94-01-103. od 22. veljače 1994. prenijeta su na Brodsko-posavsku županiju.

Županijska skupština je 1996. godine donijela Odluku o osnivanju ustanove kulture Spomen galerije - Ivana Meštrovića, Vrpolje (Klasa: 023-01/96-01/50), te donijela Rješenje o davanju suglasnosti na Statut Spomen galerije „Ivan Meštrović“ Vrpolje (Klasa: 023-01/95-01/391)

Na temelju ovih dokumenta ustanova je registrirana u Trgovačkom sudu u Slavonskom Brodu 1996. godine (Rješenje Tt-96/242-2 od 27. lipnja 1996., „Narodne novine“ 104/96) s matičnim brojem 050022162. U Očevidnik muzeja ustanova je upisana 1999. godine. Djelatnost ustanove je muzejska, stalna izložba umjetničkih djela akademika kipara Ivana Meštrovića, što ustanova sve ove godine čini čuvajući spomen na jedno od najvećih imena hrvatske umjetnosti i kulture 20. stoljeća, pridonoseći promociji i očuvanju kulturne baštine te obogaćivanju kulturne i turističke ponude, Brodsko-posavske županije i ovoga dijela naše domovine.

II. MATERIJALNI UVJETI RADA**Prostor**

Ustanova obavlja djelatnost u prostoru namjenski građenom za galeriju, ukupne neto površine 171,80 m², (bruto 204,20 m²). Zgrada je građena 1969. - 1972. godine kao arhitektonska cjelina s ljekarnom. prema projektu Rudolfa Varge, ing. arh. iz Zagreba.

U razdoblju 2015.-2019. izvršena je obnova unutrašnjosti prostora, uređena je mala čuvaonica za pohranu građe, izvedena energetska obnova krovišta, promijenjena stolarija (vanjska vrata i prozori) kao i rasvjeta.

Tijekom 2025. godine obnovljena je fasada na cijelom objektu.

Zgrada ima vlastito centralno grijanje na plin (dva kombi bojlera instalirana 1998.), vlastiti priključak na vodu (izveden 2023.).

Prostor ima protuprovalni alarm.

Zgrada Spomen galerije zaštićeno je kulturno dobro upisano u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske - Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-7464.

III. KADROVI I ORGANIZACIJA RADA

U ustanovi su tijekom 2025. godine bile zaposlene dvije osobe: administrativni referent i informator (na neodređeno radno vrijeme) i ravnatelj ustanove (na određeno mandatno razdoblje) koji obavlja i stručne poslove.

Sukladno članku 6. Zakona o Muzejima Ivana Meštrovića („Narodne novine“ 76/07) ulogu stručnog tijela pokrivaju i prate djelatnici Atelijera Meštrović u Zagrebu kojima je specijalnost život i djelo Ivana Meštrovića, i s kojima ustanova od osnivanja 1972. godine ima uspješnu suradnju.

Plaće i naknade obračunavane su prema važećim zakonima i u skladu s odlukama osnivača koji putem svojih nadležnih tijela nadzire rad ustanove i trošenje financijskih sredstava.

Tijekom 2025. godine ustanova je radila u petodnevnom radnom tjednu po 8 sati, uz rad subotom od 9 do 14 sati. U ljetnom razdoblju (1. svibnja - 30. rujna) ustanova je za posjetitelje bila otvorena ponedjeljkom (od 8 do 16 sati), utorak – petak (od 10 do 18 sati), a u zimskom razdoblju (1. listopada - 30. travnja) ponedjeljak – petak od 8 do 16 sati.

Za najavljene grupne posjete ustanova je bila otvorena i izvan ovog vremena.

Zbog izvođenja radova na obnovi pročelja ustanova je bila zatvorena za posjetitelje dva i pol mjeseca.

IV. OSTALO

Investicijsko održavanje

Tijekom godine cjelovito je obnovljeno pročelje zgrade. Radovi su izvedeni sukladno posebnim uvjetima zaštite nepokretnog kulturnog dobra nadležnog Konzervatorskog odjela u Slavonskom Brodu. Sredstva za tu namjenu najvećim su dijelom (40.000,00 eura) dobivena na natječaju Ministarstva kulture i medija i preostalim dijelom (12.796,95 eura) osigurana u Proračunu Brodsko-posavske županije. Izvedbom ovih radova Spomen galeriji je vraćen izvorni izgled iz vremena njezina otvorenja.

Oprema

Nabavljen oglasni stalak.

V. PROGRAM RADA

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Tijekom godine nije bilo darovanja građe niti dokumentacije ustanovi.

2.ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

2.1. Preventivna zaštita

Redovito je čišćena i prozračivana čuvaonica u kojoj je pohranjena građa koja nije izložena u stalnom postavu.

2.2. Ostalo

Tijekom izvođenja radova na pročelju zgrade zaštićena građa izložena u stalnom postavu Galerije.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Fototeka

Fotografirani su programi organizirani u Galeriji: Noć muzeja, Dan otvorenih vrata, radionice, izložbe te pohranjeno 212 digitalnih fotografija.

Dokumentirano je izvođenje radova na obnovi pročelja, kao i drugi događaji u ustanovi tijekom godine.

3.2. Hemeroteka

Hemeroteka je upotpunjena člancima iz dnevnog i tjednog tiska te portala, a koja se odnose na obavijesti i programe te osvrte o djelatnosti ustanove, kao i o umjetniku Ivanu Meštroviću i njegovu djelu. Evidentirano je 17 članaka.

3.3. Računalna obrada građe

U računalni program za obradu muzejske građe i dokumentacije M++ i S++ tijekom godine unošena je hemeroteka ustanove do sada vođena u wordu.

3.4. Ostalo

Izrađeno godišnje izvješća o radu za Muzejski dokumentacijski centar s izvješćem o posjećenosti muzeja. Izrađeno godišnje izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama. Priprema dokumentacije za potrebe prijave na natječaj Općine Vrpolje.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižni fond obogaćen je s 12 naslova - kataloga, knjiga, monografija, zbornika i časopisa stečenih darom i međumuzejskom razmjenom.

4.2. Služba i usluge za korisnike

Knjižnu građu koristili su korisnici s područja Općine Vrpolje.

5. STALNI POSTAV

Stalna izložba djela Ivana Meštrovića postavljena je na 148 m² izložbenog prostora, raspodijeljenog na prizemlje i kat galerije. U stalnom postavu izloženo je 15 Meštrovićevih djela u gipsu (od kojih je 14 na trajnoj posudbi) i 20 djela u bronci (vlasništvo Spomen galerije) od kojih je jedno izloženo na otvorenom („Majčina briga“).

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Izbor i obrada građe za izložbu „Kulturni život Vrpolja“.
Obrada građe za izložbu dječjih radova.

6.3. Stručno usavršavanje

Proučavanje stručne literature, posjet izložbama i sudjelovanje na mrežnim radionicama u organizaciji Hrvatskog muzejsko-dokumentacijskog centra:
„Otpis muzejske građe u muzejskoj legislativi, muzejskoj dokumentaciji i bazi podataka“

6.4. Djelovanje u strukovnim društvima

Spomen galerija i njezini djelatnici članovi su Muzejske udruge Istočne Hrvatske, te je ravnateljica u studenome 2025. sudjelovala na Godišnjoj skupštini udruge kojoj je domaćin bio Gradski muzej Našice.

6.5. Informatički poslovi (kreiranje i održavanje web stranice, on-line baze podataka, digitalizacija građe i sl.)

Na web stranici dostupna je virtualna šetnja galerijom.
Tijekom godine na Facebook stranici Spomen-galerije objavljeno je ukupno 32 priloga i obavijesti.

6.6 Ostalo

Izrada izložbenih panoa, legendi, postav izložbe dječjih radova.
Priprema i organizacija programa za Noć muzeja i Dan otvorenih vrata.
Pregled novina i portala za hemeroteku.

7. IZLOŽBENA DJELATNOST

7.1. Izložba: „Povijest Hrvata Ivana Meštrovića“

Organizator: Spomen galerija Ivana Meštrovića

Mjesto održavanja: Spomen galerija Ivana Meštrovića

Vrijeme održavanja: 3. lipnja – 31. prosinca 2025.

Autorica izložbe: Suzana Bilić Vardić

Opseg: 22 dječja crteža

Vrsta: likovna

Tema: Dječji crteži izrađeni u tehnici ugljena i krede nastali su u likovnoj radionici istog naziva, održanoj u okviru programa Noć muzeja 2025. godine. Učenici 4. razreda OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje crtali su jedan od u narodu najpoznatijih radova Ivana Meštrovića prema izloženoj skulpturi u stalnom postavu Spomen - galerije „Povijest Hrvata“ (Zagreb, 1932., gips).

Izložba je priređena u okviru programa obilježavanja Dana otvorenih vrata Galerije i poticaj je dječjem likovnom stvaralaštvu.

Korisnici: Djeca, mladi, građanstvo

7.2. Izložba: „Uskrsne korpice“

Organizator: Spomen galerija Ivana Meštrovića

KUD „Ivan Meštrović“ Vrpolje“

KUD „Ravnica“ Stari Perkovci

Mjesto održavanja: Eko-etno kuća Vrpolje

Vrijeme održavanja: 2. travnja 2025. – 15. travnja 2025.

Opseg: 44 korpice, 88 salveta (ručnih radova)

Vrsta: etnografska

Tema: Korpice s hranom koja se na Uskrs nosila u crkvu na posvetu i koju je obitelj blagovala na uskrsnom stolu simboliziraju zajedništvo i zahvalnost. Predstavljene na izložbi od tradicionalnih „molovanih“ do suvremenih, opremljene ručnim radovima kojima se prekrivala njihova unutrašnjost i ukrašavala njihova vanjšina, izrađene različitim tehnikama: od „ubjeranih“, „šlinganih“ do zlatom vezenih salveta prezentacija su ručnog rada vrijednih slavonskih žena. Ususret Uskrsu, prezentacija tradicijskih običaja i bogate tradicijske kulture ovoga dijela naše domovine doprinos je njezinu očuvanju. Korisnici: Djeca, mladi, građanstvo

8. IZDAVAČKA DJELATNOST

Program u Spomen galeriji pratio je tisak

- plakat - Noć muzeja 2025.
- plakat - Uskrsne korpice
- plakat i pozivnica – Dan otvorenih vrata

9. EDUKATIVNA DJELATNOST

9.1. Vodstva

Godinu je obilježilo povećanje broja grupnih posjeta odraslih (umirovljenici, osobe s invaliditetom). Za odrasle je održano 10 vodstva, a za učenike je održano šest.

Prema interesu i individualni posjetitelji dobili su informacije o Meštrovićevim radovima predstavljenima u postavu radova Ivana Meštrovića kao i o povijesti nastanka Spomen-galerije u mjestu rođenja velikog hrvatskog kipara.

9.2. Ostalo

9.2.1. Likovna radionica u sklopu Noći muzeja 2025.

Tradicionalno sudjelovanje učenika OŠ "Ivan Meštrović" u programu „Noć muzeja“ ostvareno je organizacijom likovne radionice na kojoj su se učenici 3. i 4. razreda tehnikom ugljen/kreda crtali Povijest Hrvata Ivana Meštrovića prema gipsanom odljevu Meštrovićeva rada izloženom u stalnom postavu Spomen galerije. Voditeljice su bile učiteljice Božica Šamija i Ankica Funarić. Radovi nastali u radionici pohranjeni su u Spomen galeriji i korišteni za izložbu dječjih radova.

9.2.2. Likovna radionica „Na sred sela Galerija bijela“ (uz Dan otvorenih vrata Galerije)

Tradicionalno ustanova je obilježila svoj dan likovnom radionicom za djecu „Na sred sela galerija bijela“ u kojoj su polaznici Dječjeg vrtića „Zvrk“, te učenici 2. razreda OŠ „Ivan Goran Kovačić“ iz Slavenskog Broda i 3. razreda OŠ „Ivan Meštrović“ iz Vrpolja crtali kredom u boji po pločnicima u parku pred Spomen galerijom zgradu Galerije. Gosti iz Slavenskoga Broda doputovali su vlakom, posjetili Galeriju i upoznali se s djelom velikoga kipara, sudjelovali u radionici i pogledali izložbu radova svojih vršnjaka iz Vrpolja. Spojivši ugodno s korisnim proveli su dan obogativši ga novim vrijednim spoznajama i doživljajima. Organizacijom radionice Galerija ostvaruje doprinos kulture odgoju novih naraštaja i stvaranju nove publike, potvrđujući dobru suradnju s odgojno-obrazovnim ustanovama.

10. ODNOSI S JAVNOŠĆU

10.1. Odnosi s medijima

O aktivnostima i programima ustanove za javna glasila, radijske i TV emisije, te portale dostavljane su obavijesti i davane izjave:

Prilog na Slavonskobrodskoj televiziji uz održani program Noć muzeja i Dan otvorenih vrata

Izjave su davane za Radio Slavoniju i Radio Đakovo.

Uz izložbe i edukativne programe ustanova je tijekom 2025. godine organizirala i druge programe kojima je populariziran stalni postav umjetnikovih djela izložen u Spomen galeriji.

10.2. Noć muzeja 2025.

Spomen galerija organizirala je „Noć muzeja“ 2025. na dvije lokacije. Dio programa posvećen tradicijskoj kulturi odvijao se u „Eko-etno kući u Vrpolju“ dok su posjetitelji u Spomen galeriji dobili priliku da u miru pogledaju stalni postav djela Ivana Meštrovića i umjetnikove radove u crkvi.

Uz stalni etnografski i arheološki postav „Eko-etno kuće“, izvedne su te večeri tradicijske pjesme u izvedbi KUD-a „Ivan Meštrović“ Vrpolje i „Ivan Goran Kovačić“ Beravci, autorski igrokazi Zvonimira Toldija i Marije Kladarić u izvedbi pučkih glumica Eve Janeš i Marije Kladarić, prezentirano „Vrpolje u zapisima etnologa Z. Toldija“, čuvara tradicijske kulture i kroničara Brockog Posavlja i novinark Dunje Vanić, kao i kiparska ostvarenja velikana hrvatske umjetnosti i kiparstva u Spomen galeriji i crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja.

Bogata kulturna baština Vrpolja zasjala je u Noći muzeja novim svjetlom.

Ovim je programom ostvarena i potvrđena davna želja osnivača Spomen galerije Ivana Meštrovića da se uz predstavljanje djela velikog hrvatskog kipara u mjestu njegova rođenja njeguje i tradicijska kultura ovoga kraja.

10.3. „Dan otvorenih vrata“

Spomen na dan kad je u Vrpolju, mjestu rođenja najvećeg hrvatskog kipara svjetskog glasa, otvorena Spomen galerija Ivana Meštrovića, obilježen je likovnom radionicom za najmlađe održanom u parku pred Galerijom i izložbom dječjih radova u galeriji.

10.4. Suradnja s drugim baštinskim ustanovama

Tijekom godine ustanova je surađivala s Muzejima Ivana Meštrovića i Gliptotekom HAZU u svezi radova Ivana Meštrovića na dugogodišnjoj posudbi u Spomen galeriji. Poglavitito u svezi radova posuđenih iz Gliptoteke za koje nije produljen posudbeni ugovor.

10.5. Suradnja s Općinom Vrpolje, institucijama i udrugama na području općine

Suradnjom s institucijama i udrugama na području Općine Vrpolje Spomen galerija pridonosi ostvarenju svoje kulturne i edukativne (odgoj i stvaranje nove muzejske publike) uloge u društvenom životu Vrpolja. Krajem siječnja 2025. Galerija je u Kulturno-turističkom centru „Eko-etno kuća u Vrpolju“ priredila program „Noć muzeja“, a početkom travnja izložbu „Uskrsne korpice“. Posjetiteljima Galerije tijekom godine bio je omogućen posjet etnološkom i arheološkom postavu predstavljenom u Etno-kući, predstavljajući tako kulturnu baštinu Općine Vrpolje.

10.5.1. Suradnja sa župom Rođenja sv. Ivana Krstitelja

Radovi u fundusu Spomen galerije Ivana Meštrovića s radovima u vlasništvu župe i škole čine vrijednu zbirku Meštrovićevih djela izvan sredina u Hrvatskoj u kojima je veliki umjetnik živio i stvarao.

Tradicionalno dobra suradnja ustanove sa župom nastavila se i tijekom 2025. te je posjetiteljima Spomen galerije bio je omogućen posjet crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja u kojoj je Ivan Meštrović kršten, i u kojoj su mogli pogledati tri njegova rada i jedan ispred ulaza u Crkvu. Tu je mogućnost iskoristilo 250 osoba, nešto manje od četvrtine ukupnog broja posjetitelja Spomen galerije, iako su tijekom dva ljetna mjeseca zbog izvođenja radova u unutrašnjosti crkve privremeno bili onemogućeni posjeti.

10.5.2. Suradnja s OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje i Dječjim Vrtićem „Zvrk“

Edukativna funkcija Galerije ostvarena je tijekom 2025. godine s Osnovnom školom „Ivan Meštrović“ i Dječjim vrtićem „Zvrk“ organizacijom likovnih radionica za učenike i predškolce, te izložbom dječjih radova.

10.5.4. Suradnja s KUD-om „Ivan Meštrović“ Vrpolje

Članovi KUD-a „Ivan Meštrović“ Vrpolje bili su suradnici u organizaciji programa „Noć muzeja“ 2025. koju je Spomen galerija prvi put organizirala u prostoru Eko-etno kuće u Vrpolju, kao i izložbe vezane uz uskrsne običaje, također, organizirane u istom prostoru.

11. MARKETINŠKA DJELATNOST

U prvom dijelu godine ustanova je ostvarila kontakte s brojnim turističkim agencijama i vodičima iz Hrvatske i okruženja koje su dovodile organizirane skupine posjetitelja, što je rezultiralo povećanjem grupnih posjeta (poglavitito umirovljenika iz drugih županija te osoba s invaliditetom).

Početak rujna 2025. svim školama na području Brodsko-posavske županije upućen je poziv da u svoje planove za školsku 2025./2026. godinu uvrste posjet Spomen galeriji, a pozivi su upućeni i turističkim agencijama.

12. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Zbog radova na obnovi pročelja zgrade i zaštite skulptura posjetiteljima nije bilo moguće posjetiti stalni postav Galerije dva i pol mjeseca, što se odrazilo i na ukupan broj posjetitelja koji je neznatno manji odnosu na prethodnu godinu. Uz primjetno povećanje grupnih posjeta odraslih (umirovljenici, osobe s invaliditetom), u daljnjem je padu broj organiziranih učeničkih posjeta. Kao potvrdu toga navodimo da je svega šest škola s područja Brodsko-posavske županije dovelo učenike u Spomen galeriju od kojih su 3 iz grada Slavonskog Broda.

Posjetitelji stalnog postava i povremenih programa	1.044
Sudionici edukacijskih programa	103
UKUPNO	1.147

Od ukupnog broja posjetitelja bilo je 83 stranih državljana.

Cijena ulaznica tijekom 2025. godine iznosila je za učenike 3,00 eura, studente i umirovljenike 4,00 eura i 5,00 eura za ostale pojedinačne posjete. Za grupne posjete cijena je iznosila 2,00; 3,00 i 4,00 eura. Plaćenih posjeta bilo je 761 (189 pojedinačnih i 572 grupnih), a neplaćenih 386.

VI. IZVJEŠĆE O FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2025. GODINU

Poslovanje Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2025. odvijalo se u skladu s Financijskim planom Spomen galerije za 2025. koji je sastavni dio proračuna Brodsko-posavske županije. Prihodi i primici Spomen galerije uplaćuju se na jedinstveni račun Riznice Brodsko-posavske županije, odnosno rashodi i izdaci izvršavaju se s računa Riznice.

Ustrojstvo i djelokrug rada Spomen-galerije regulirani su propisima:

- Zakon o ustanovama („Narodne novine“ 76/93., 29/97., 47/99., 35/08., 127/19. i 151/22.)
- Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ 83/22.)
- Zakon o muzejima („Narodne novine“ 61/18., 98/19., 114/22. i 36/24)
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/24 i 151/25)
- Zakon o radu („Narodne novine“ 93/14, 127/17, 98/19., 151/22., 46/23. i 64/23.)

i ostalim pravilnicima i uredbama koje proizlaze iz navedenih osnovnih zakona i drugim zakonskim aktima kojima se uređuje rad ustanove.

Izvjješće o financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2025. izrađeno je u skladu sa sljedećim propisima:

- Zakon o proračunu („Narodne novine“ 144/21.)
- Odluka o izvršavanju Proračuna Brodsko-posavske županije za 2025. („Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije“ 41/24.) i Odluka o izmjenama i dopunama proračuna Brodsko-posavske županije za 2025. godinu („Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije“ 32/25.).
- Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu („Narodne novine“ 37/22. i 52/05.)
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu („Narodne novine“ 158/23)

Sustavom proračunskog računovodstva postavljeni su temelji za analitički okvir financijskog izvještavanja. Knjiženje poslovnih događaja u proračunskom računovodstvu temelji se na zakonskim propisima i računovodstvenim načelima, pri čemu se prihodi i rashodi iskazuju uz primjenu modificiranog računovodstvenog načela nastanka događaja.

Sukladno Zakonu o proračunu i odredbama o izradi financijskog plana, Prijedlog financijskog plana za financiranje redovne djelatnosti Spomen galerije - aktivnosti za 2025. proračunsku godinu, predložen je potrebnim iznosom od 131.492,75 eura u kojima je sadržan i preneseni višak vlastitih sredstava u iznosu od 4.086,75 eura. U Spomen galeriji su u 2025. godini bila zaposlena 2 djelatnika.

OSTVARENI PRIHODI

Tijekom godine proračunski korisnik Spomen galerija Ivana Meštrovića, Vrpolje uz prihode iz nadležnog proračuna Brodsko-posavske županije ostvarila je prihode iz sredstava pomoći (iz nenadležnog proračuna) kao i prihode od obavljanja vlastite djelatnosti.

**USPOREDNI POKAZATELJI OSTVARENIH PRIHODA I PRIMITAKA PREMA IZVORIMA
U ODNOSU NA PLANIRANE PRIHODE I PRIMITKE
ZA RAZDOBLJE SIJEČANJ - PROSINAC 2025.**

Račun prihoda	Naziv računa	Plan 2025.	Izvršenje 2025.	Indeks 3/2
1	2	3	4	5
6	PRIHODI UKUPNO	131.492,75	124.441,47	94,64
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg pror	41.670,19	40.000,00	95,99
636	Pomoći pror. korisn. iz proračuna koji im nije nadležan	40.600,00	40.000,00	98,52
9221	Višak iz prethodnih godina	1.070,19	0,00	0,00
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, te donacija	4.378,56	2.394,00	54,68
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	2.540,00	2.394,00	94,25
9221	Višak iz prethodnih godina	1.838,56	0,00	0,00
663	Tekuće donacije	0,00	0,00	0,00
9221	Višak iz prethodnih godina	1.178,00	0,00	0,00
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO	84.266,00	82.047,47	97,37
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za fin. rashoda poslovanja	84.266,00	82.047,47	97,37

Ukupni ostvareni prihodi Spomen galerije za razdoblje siječanj-prosinac 2025. iznose **124.441,47** eura.

OSTVARENI RASHODI

STRUKTURA OSTVARENIH RASHODA I IZDATAKA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Rač	Opis računa	BPŽ	Vlastita	Pomoći	Donac.	Ukupno
3	Rashodi poslovanja	81.679,27	1.248,61	40.000,00	0,00	122.927,88
31	Rashodi za zaposlene	73.247,38	0,00	0,00	0,00	73.247,38
32	Materijalni rashodi	8.431,89	1.248,61	40.000,00	0,00	49.680,50
	Ukupni rashodi i izdaci	81.679,27	1.248,61	40.000,00	0,00	122.927,88

Ukupni ostvareni rashodi Spomen galerije za razdoblje siječanj - prosinac 2025. iznose **122.927,88** eura.

Redovno poslovanje ustanove odvijalo se u skladu s racionalnim trošenjem raspoloživih sredstava. Izmjenom i dopunom financijskog plana tijekom godine poslovanje ustanove je usklađeno s planiranim programima i raspoloživim financijskim sredstvima.

Troškovi redovne djelatnosti financirani su iz općih prihoda, a programi ustanove iz sredstava vlastite djelatnosti. Rashodi za obnovu pročelja Galerije financirani su većim dijelom iz sredstava pomoći Ministarstva kulture i medija što je vidljivo iz ostvarenja financijskog plana Spomen galerije, a dijelom iz proračuna osnivača te je taj dio prikazan u proraručunu Brodsko-posavske županije.

Redovna djelatnost ustanove detaljno je opisana o Izvješću o radu za 2025. godinu.

Tijekom 2025. ustanova nije imala preuzetih, a neizvršenih obveza i nema u izvještajnom razdoblju potraživanja ni obveza po osnovi kredita i jamstava.

Ostvareni rashodi i izdaci za 2025. godinu sukladno stručnoj muzejskoj kategorizaciji su:

	Naziv	Iznos u eurima	%
1.	Redovna djelatnost	81.679,27	66,44
2.	Programska djelatnost	1.248,61	1,02
3.	Investicijsko održavanje - obnova pročelja	40.000,00	32,54
	Ukupno	122.927,88	100,00

Prema odredbama Zakona o proračunu "proračun mora biti uravnotežen – ukupni prihodi i primici pokrivaju ukupne rashode i izdatke" u ukupnim naplaćenim prihodima moraju se iskazati i preneseni viškovi ili preneseni manjkovi.

Sukladno izvršenju Programa rada i Financijskog plana Spomen galerije u proračunskoj 2025. ostvareni prihodi u ukupnom iznosu **124.441,47** eura raspoređeni su na izvršene rashode u ukupnom iznosu od **122.927,88** eura pri čemu je ostvaren sljedeći rezultat poslovanja:

Na dan 31. prosinca 2025. utvrđuje se

Ukupni prihodi i primici ostvareni na dan 31.12.2025.	124.441,47 eura
Ukupni rashodi i izdaci ostvareni na dan 31.12.2025.	122.927,88 eura
Višak prihoda i primitaka 2025... ..	1.513,59 eura
Preneseni manjak prihoda	1.359,96 eura
Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju.....	153,63 eura

Navedeni višak iskazan je zbog modificiranog načina iskazivanja prihoda i rashoda pri čemu se prihodi iskazuju kada su naplaćeni a rashodi kada nastaju.

Na dan 31. prosinca 2025. obveze iznose 5.633,75 eura. Sastoje se od obveza za rashode poslovanja: u iznosu od 5.388,05 eura - rashodi za zaposlene (plaća za prosinac 2025.) i 245,70 eura - materijalni rashodi za prosinac 2025. (plaćeni su putem riznice Brodsko-posavske županije 13., 16. i 23. siječnja 2026. godine).

Detaljan prikaz planiranih i ostvarenih rashoda ustanove za 2025. godinu sadržan je u tablici na sljedeće 2 stranice:

RASHODI 2025.

Polozicija	Konto	Naziv pozicije	Planirano za 2025.	Ostvareno za 2025.	Indeks
	1.1.	Izvor: Opći prihodi i primici iz proračuna BPŽ	84.266,00	81.679,27	96,93
	3	RASHODI POSLOVANJA	84.266,00	81.679,27	96,93
	31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	75.076,00	73.247,38	97,56
	311	Plaće za redovan rad	60.975,00	59.405,46	97,43
R1199	3111	Plaće za redovan rad	60.975,00	59.405,46	97,43
	312	Ostali rashodi za zaposlene	4.040,00	4.040,00	100,00
R1200	3121	Ostali rashodi za zaposlene	4.040,00	4.040,00	100,00
	313	Doprinosi na plaće	10.061,00	9.801,92	97,42
R1201	3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	10.061,00	9.801,92	97,42
	32	MATERIJALNI RASHODI	9.190,00	8.431,89	91,75
	321	Naknade troškova zaposlenima	2.340,00	2.255,32	96,38
R1203.1	3211	Službena putovanja	40,00	0,00	0,00
R1203	3212	Naknade za prijevoz, rad na terenu i...	2.300,00	2.255,32	98,06
	322	Rashodi za materijal i energiju	2.295,00	2.059,56	89,74
R1204	3221	Uredski mate. i ostali mate. rashodi	550,00	525,88	95,61
R1205	3223	Energija	1.645,00	1.463,68	88,98
R1206	3224	Materijal i dijelovi za tekuće i invest. održa.	30,00	0,00	0,00
R1207	3225	Sitni inventar i auto gume	70,00	70,00	100,00
	323	Rashodi za usluge	4.098,00	3.864,36	94,30
R1208	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	380,00	355,76	93,62
R1209	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	458,00	458,00	100,00
R1209-1	3233	Usluge promidžbe i informiranja	400,00	350,00	87,50
R1209-2	3234	Komunalne usluge	90,00	81,23	90,26
R1209-01	3235	Zakupnine i najamnine	180,00	172,95	96,08
R2842-01	3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	420,00	420,00	100,00
R2842	3237	Intelektualne i osobne usluge	100,00	0,00	0,00
R2065	3238	Računalne usluge	1.950,00	1.940,92	99,53
R1210	3239	Ostale usluge	120,00	85,50	71,25
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	457,00	252,65	55,28
R1211	3292	Premije osiguranja	115,00	114,30	99,39
R1211-1	3293	Reprezentacija	80,00	35,96	44,95
R1211-2	3294	Članarine i norme	80,00	80,00	100,00
R2887	3295	Pristojbe i naknade	0,00	0,00	0,00
R2888	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	182,00	22,39	12,30
		RASHODI za nabavu nefinanc. imovine	0,00	0,00	0,00
R2064	4221	Uredska oprema i namještaj	0,00	0,00	0,00
	3.1.	Izvor VLASTITI PRIHODI	4.378,56	1.248,61	28,52
	32	Materijalni rashodi	4.128,56	1.248,61	30,24
R1213-01	3225	Sitni inventar i autogume	52,00	51,69	99,40
R1213-02	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	30,00	0,00	0,00
R1213-03	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	0,00	0,00
R2845	3233	Usluge promidžbe i informiranja	800,00	590,50	73,81
R2795-1	3237	Intelektualne i osobne usluge	1.520,00	0,00	0,00
R1213	3239	Ostale usluge	1.376,56	412,50	29,97
R5741	3292	Premije osiguranja	190,00	185,98	97,88
R1213-04	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	160,00	7,94	4,96
	42	RASHODI za nabavu nefinanc. imovine	250,00	0,00	0,00
R2692	4221	Uredska oprema i namještaj	0,00	0,00	0,00
R2692-04	4241	Knjige	50,00	0,00	0,00
	45	Dodatna ulaganja na dugotrajnoj imovini	200,00	0,00	0,00
R2692-03	4511	Ulaganja na građevinskim objektima	200,00	0,00	0,00
	4.2.	PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	0,00	0,00	0,00
	32	Materijalni rashodi	0,00	0,00	0,00
R2692-02	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	0,00	0,00
	5.3.	Izvor POMOĆI	41.670,19	40.000,00	0,00
	32	Materijalni rashodi	1.670,19	40.000,00	0,00
R2337	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	40.000,00	0,00
R2337-05	3233	Usluge promidžbe i informiranja	300,00	0,00	0,00
R1214-01	3237	Intelektualne i osobne usluge	100,00	0,00	0,00
R1214	3239	Ostale usluge	1.270,19	0,00	0,00
R1214-02	3241	Naknade osobama izvan rad. odnosa	0,00	0,00	0,00

	45	Dodatna ulaganja na dugotrajnoj imovini	40.000,00	0,00	0,00
R2337-04	4511	Ulaganja na građevinskim objektima	40.000,00	0,00	0,00
	6.2.	Izvor DONACIJE	1.178,00	0,00	0,00
	32	Materijalni rashodi	1.178,00	0,00	0,00
R2339.2	3239	Ostale usluge	1.178,00	0,00	0,00
UKUPNO: SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA, VRPOLJE			131.492,75	122.927,88	93,49

Urbroj: 45/2026
Vrpolje, 16. ožujka 2026.



Ravnateljica:

Suzana Bilić Vardić, prof.

Suzana Bilić Vardić